Abril

MUNDO estranho

NOVEMBRO 2016

FÓSSEIS DE COCÔ (ECA!)

O LADO SECRETO DE WALT DISNEY

OS BICHOS DO FILME ANIMAIS FANTÁSTICOS

AS MAGIAS DO DOUTOR ESTRANHO

EDITOR CONVIDADO PC SIQUEIRA

MISTÉRIOS DA CIÊNCIA

A esfera negra que suga energia do Sol, os círculos de fada na Namíbia, a rádio russa que emite a mesma mensagem há 30 anos e outros casos que desafiam a compreensão humana!

ISSN 1676955-4
ED. 187
R$ 13,00

#vemprafam
PROCESSO SELETIVO 2017
Com a mesma metodologia de ensino aplicada nos mais conceituados centros universitários do mundo, preparamos você para conquistar as melhores vagas do mercado de trabalho.
Confira as condições exclusivas oferecidas pela FAM:
CURSOS AUTORIZADOS E RECONHECIDOS COM NOTA MÁXIMA PELO MEC
+77 Cursos em todas as áreas do conhecimento
Faça já sua inscrição para o Processo Seletivo de 2017
Próximo ao metrô e à Av. Paulista
Professores mestres e doutores

CONHEÇA OS NOSSOS CURSOS!

GRADUAÇÃO TECNOLÓGICA

ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS
AUTOMAÇÃO INDUSTRIAL
COMÉRCIO EXTERIOR
COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL
CONSTRUÇÃO DE EDIFÍCIOS
DESIGN DE INTERIORES
DESIGN DE MODA
DESIGN GRÁFICO
EVENTOS
GASTRONOMIA
GESTÃO AMBIENTAL
GESTÃO COMERCIAL
GESTÃO DA PRODUÇÃO INDUSTRIAL
GESTÃO DA TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO
GESTÃO DE RECURSOS HUMANOS
GESTÃO DE TURISMO
GESTÃO DESPORTIVA E DE LAZER
GESTÃO FINANCEIRA
GESTÃO HOSPITALAR
HOTELARIA
JOGOS DIGITAIS
LOGÍSTICA
MARKETING
PROCESSOS GERENCIAIS
PROCESSOS QUÍMICOS
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL
PRODUÇÃO PUBLICITÁRIA
RADIOLOGIA
REDES DE COMPUTADORES
SANEAMENTO AMBIENTAL
SEGURANÇA NO TRABALHO

GRADUAÇÃO

ADMINISTRAÇÃO
ARQUITETURA E URBANISMO
BIOMEDICINA
CIÊNCIAS BIOLÓGICAS (BACHARELADO)
CIÊNCIAS BIOLÓGICAS (LICENCIATURA)
CIÊNCIAS CONTÁBEIS
CIÊNCIAS DA COMPUTAÇÃO
CIÊNCIAS ECONÔMICAS
DIREITO
EDUCAÇÃO FÍSICA (BACHARELADO)
EDUCAÇÃO FÍSICA (LICENCIATURA)
ENFERMAGEM
ENGENHARIA AMBIENTAL
ENGENHARIA BIOMÉDICA
ENGENHARIA CIVIL
ENGENHARIA DE ALIMENTOS
ENGENHARIA DE COMPUTAÇÃO
ENGENHARIA DE PETRÓLEO
ENGENHARIA DE PRODUÇÃO
ENGENHARIA ELÉTRICA
ENGENHARIA MECÂNICA
ENGENHARIA QUÍMICA
FISIOTERAPIA
JORNALISMO
LETRAS - PORTUGUÊS E INGLÊS
MATEMÁTICA (LICENCIATURA)
MEDICINA**
NUTRIÇÃO
PEDAGOGIA
PSICOLOGIA
PUBLICIDADE E PROPAGANDA
QUÍMICA (LICENCIATURA)
SISTEMAS DE INFORMAÇÃO
TURISMO

PÓS-GRADUAÇÃO

AUDIOVISUAL PARA PUBLICIDADE
AUTOMAÇÃO INDUSTRIAL
CIENTISTA DE DADOS – BIG DATA SPECIALIST
DOCÊNCIA EM ENFERMAGEM
DOCÊNCIA NO ENSINO SUPERIOR
GESTÃO DE NEGÓCIOS ELETRÔNICOS
GESTÃO E GOVERNANÇA DE PROJETOS EM TIC
GESTÃO ESCOLAR
MBA EM GESTÃO DE PROJETOS
MBA EM GESTÃO ESTRATÉGICA DE NEGÓCIOS
MODA E CONSUMO
NOVO CPC E PERSPECTIVAS DO DIREITO PROC. MODERNO
PSICOPEDAGOGIA: CLÍNICA E INSTITUCIONAL

EAD

ADMINISTRAÇÃO
GESTÃO FINANCEIRA
GESTÃO DE RECURSOS HUMANOS
LOGÍSTICA
PEDAGOGIA

Infraestrutura de padrão internacional

Metodologias ativas de aprendizado

Currículos integrados

FAM
FACULDADE DAS AMÉRICAS

www.vemprafam.com.br
11 3003 6644

Unidade Augusta - Rua Augusta, 973
Unidade Paulista - Rua Augusta, 1.508
Unidade Roosevelt - Praça Franklin Roosevelt, 183
+21 polos em todo território nacional

PC na ME

Oi, como vai você? Pra quem não me conhece, sou PC Siqueira, faço vídeos no YouTube e fui convidado a ser editor da MUNDO ESTRANHO por uma edição. Apesar dos meus 30 anos, eu adoro brincar de ser adulto. Essa foi a chance – um convite para ser "importante" numa revista que, muitas vezes, foi importante para mim.

Nesta edição, tentei passar um pouco do meu universo para quem se interessar (e até para quem não se interessar). Falamos sobre cirurgia, ocultismo e quadrinhos, coisas que de fato permeavam meu dia a dia ou ainda fazem parte dele.

É um prazer ser parte da história da MUNDO ESTRANHO e eu espero que você, leitor, tenha tanto prazer em ter essa experiência quanto eu tive na posição de "editor-café-com-leite".

Um grande abraço

Os conteúdos marcadas com este selo são sugestões do nosso editor convidado

EDITOR CONVIDADO
PC Siqueira

É pra virar estrela!

Você segue dezenas de canais no YouTube e sonha em criar o seu? O especial **Manual do YouTube(r)** está aqui para ajudar. Além de trazer dicas dos principais youtubers do Brasil, também ensinamos quais equipamentos usar (incluindo câmeras, tripés, microfones e apps) e damos um passo a passo de como gravar. Ah, e ainda contamos como fazer o canal bombar! Já nas bancas!

EDITORA Abril
Fundada em 1950

VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Alecsandra Zapparoli, Eurípedes Alcântara, Giancarlo Civita e José Roberto Guzzo

Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo

Diretor-Geral de Publicidade: Rogério Gabriel Comprido
Diretor de Assinaturas: Ricardo Perez
Diretora de Serviços de Marketing: Andrea Abelleira
Diretora da Casa Cor: Lívia Pedreira
Diretor da GoBox: Dimas Mietto
Diretor de Planejamento, Controle e Operações: Edilson Soares
Diretor de Tecnologia: Carlos Sangiorgio

Diretora de Conteúdo: Alecsandra Zapparoli
Diretor Editorial – Estilo de Vida: Sergio Gwercman

MUNDO estranho

Diretor de Redação: Alexandre Versignassi
Editores: Marcel Nadale, Felipe van Deursen e Victor Bianchin (texto) **Editora de Arte:** Bruna Sanches **Designers:** Juliana Caro, Marcos de Lima e Thales Molina **Produtor Gráfico:** Anderson C.S. de Faria **Estagiários:** Matheus Bianezzi (texto), Felipe Sali (texto), Yasmin Ayumi (arte) e Leonardo Ramires Santos (vídeo) **Analista de Redes Sociais:** Lucas Pasqual **Vídeo:** Thaís Zimmer Martins **Atendimento ao Leitor:** Walkiria Giorgino **Coordenadora Administrativa:** Cristiane Pereira **Auxiliar Administrativa:** Deborah Souza Silva **CTI:** Eduardo Blanco (Supervisor)

www.mundoestranho.com.br

PUBLICIDADE – Andrea Veiga (RJ), Ana Paula Moreno (Moda, Decoração e Construção), Cristiano Persona (Financeiro e Imobiliário), Daniela Serafim (Tecnologia, Telecom, Saúde, Educação, Agro e Serviços), Selma Souto(Bens de Consumo), William Hagopian (Transporte, Mobilidade, Entretenimento e Turismo) **ABRIL BRANDED CONTENT** – Edward Pimenta **ASSINATURAS** – Adailton Granado (Processos), Daniela Vada (SAC), Ícaro Freitas (Circulação Veja/Exame/Femininas/Lifestyle), Luci Silva (Marketing Direto, Relacionamento e Retenção), Marco Tulio Arabe (Estúdio de Criação), Mary Veras (Vendas Corporativas), Rodrigo Chinaglia (e-business), Wilson Paschoal (Vendas de Rede) **MARKETING** – Maurício Panflio (Pesquisa de Mercado), Carolina Bertelli (Femininas), Cinthia Obrecht (Estilo de Vida), Diego Macedo (Abril Big Data), Keila Arciprete (Veja), Leander Moreira (Exame) **ESTRATÉGIA E PRODUTOS** – Isabel Amorim **ESTRATÉGIAS DIGITAIS** Renata Guimarães **DESENVOLVIMENTO DE AUDIÊNCIA** Rodrigo Cavalcanti **TENDÊNCIAS** Airton Lopes **PRODUTO DIGITAL** Renata Gomes **DEDOC E ABRIL PRESS** – Valter Sabino **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES** – Adriana Fávilla, Adriana Kazan, Emilene Pires e Renata Antunes **RECURSOS HUMANOS** – Alessandra de Castro (Desenvolvimento Organizacional), Ana Kohl (Serviços de RH) e Márcio Nascimento (Remuneração e Benefícios)

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no exterior:** www.publiabril.com.br

MUNDO ESTRANHO ED. 187 (ISSN: 1676-9554), ano 17, nº 12, é uma publicação da Editora Abril. **Edições anteriores:** venda exclusiva em bancas, pelo preço de capa vigente. Solicite seu exemplar na banca mais próxima de você. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **MUNDO ESTRANHO** não admite publicidade redacional.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com.br
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2145
Demais localidades: 0800-7752145 www.assineabril.com.br
Para adquirir os direitos de reprodução de textos e imagens de MUNDO ESTRANHO, ligue: (11) 3990-1329 / (11) 3990-2059
e-mails: atendimentoconteudoabril@abril.com.br / abrilcontent@abril.com.br
Acesse: www.abrilconteudo.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC FIPP ANER

Abril MÍDIA S.A.

Presidente AbrilPar: Giancarlo Civita
Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretor de Auditoria: Thomaz Roberto Scott
Diretor Comercial da Total Publicações: Osmar Lara
Diretor Corporativo de Marketing: Tiago Afonso
Diretora Corporativa de Recursos Humanos: Claudia Ribeiro
Diretora Jurídica: Mariana Macia
Diretora de Relações Corporativas: Meire Fidelis
Diretor-Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretor-Superintendente da Total Express: Bruno Tortorello

www.abril.com.br

1. Alberto Rocha
CAPA Alberto Rocha (imagem principal) e Marcelo Braga (vinhetas)

Seções

6 **RETRATO FALADO** A italiana que fazia sabão com corpos

8 **FLASHBACK** O nascimento do icônico e cômico Mr. Bean

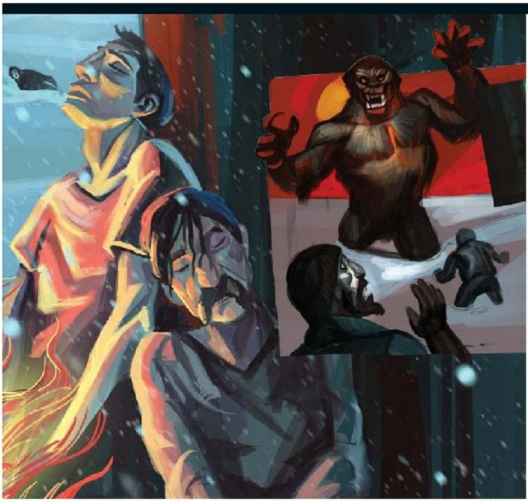
9 **#EUQUEFIZ** Enfeite sua mesa com um porta-clipes de Lego

10 **INFOPOP** Conheça o Doutor Estranho e seus poderes

12 **ESTRANHO MUNDO** Nova Zelândia, a terra dos hobbits

13 **HIPER FLUXO** Quem é seu animal espiritual?

14 **TEORIA DA CONSPIRAÇÃO** As polêmicas secretas da vida de Walt Disney



18 Casos enigmáticos

Uma explosão inexplicável, documentos misteriosos, desaparecimento de crianças... Reunimos oito enigmas jamais solucionados

28 Biologia mágica

Cinco bichos que Newt Scamander vai encarar no filme *Animais Fantásticos e Onde Habitam*

Perguntas & Respostas

34. Como é a **religião satanista?**
36. O que são **coprólitos?**
38. Como surgiu o **funk?**
40. Como é uma cirurgia de **correção de estrabismo?**
42. Quais as principais **línguas mortas?**
43. O que é o **Dia dos Solteiros** na China? Qual o **peso** da Terra?
44. Quais as palavras de outras línguas para definir **sentimentos estranhos?**
46. Como era a anatomia de um **tigre-dentes-de-sabre?**
48. Como funcionam as eleições para **presidente nos EUA?**
50. Um ano depois, quais as consequências do **desastre em Mariana?**
52. Como funciona o trabalho de um **colorista** de HQs?

Xis Tudo

54. POP Cuidado com a vertigem: os efeitos visuais ousados de *Doutor Estranho*
56. SÉRIES *The Crown*, uma das produções mais caras da Netflix
58. TECH A realidade aumentada virou... real!
60. GAMES Lançamentos com realidade virtual
62. MIX O valor da comida: países que usavam ou ainda usam alimentos como moeda

Final

64. EU QUERO!
65. ENIGMA DA CAPA
66. CONTANDO NINGUÉM ACREDITA

RETRATO FALADO

A MAMMA ITALIANA QUE FAZIA SABÃO COM AS VÍTIMAS

As vizinhas adoravam se consultar com Leonarda Cianciulli. Mas mal sabiam que ela usava as vítimas para criar sabão e bolinhos!

sugestão Mirela, Jardinópolis, SP • **texto** Danilo Cezar Cabral • **ilustra** Dudu Torres
design Marcos de Lima • **edição** Marcel Nadale

FICHA CRIMINAL

NOME
Leonarda Cianciulli
(1949-1993)

LOCAL DE ATUAÇÃO
Região de Correggio, Itália

MORTES 3

1 Fruto de um suposto estupro e uma gravidez indesejada, Leonarda tentou o suicídio duas vezes durante sua adolescência. Seus pais tentaram se livrar da filha **arranjando um casamento** com um proeminente comerciante assim que ela tivesse uma idade "boa" (uns 15 anos, na época). Mas ela não aceitou e resistiu até os 23 anos

2 Em 1917, louca para sair da casa dos pais, casou-se com Rafaelle Passardi, um atendente de registros civis. Revoltada, sua mãe lhe rogou uma praga. Logo, começaram as desgraças. Em 1927, Rafaelle foi preso por fraude e, em 1930, o lar do casal foi destruído por um **terremoto.** Seria efeito da maldição? Leonarda, que já era supersticiosa, ficou mais cismada

3 A italiana visitou uma vidente, que fez uma péssima previsão: ela perderia todos os seus filhos antes de morrer. Tentando se preparar para esse futuro sombrio, também buscou a ajuda de uma cigana. A leitura das mãos só piorou a situação: na **mão direita** estava sua prisão e na esquerda um manicômio criminal

4 Dito e feito: Leonarda engravidou 17 vezes. Sofreu três abortos espontâneos e dez filhos morreram antes da adolescência, vítimas de doenças. Sobraram somente quatro, com os quais ela era superprotetora. E bem o seu favorito, o mais velho, **Giuseppe,** foi recrutado pelo Exército em 1939 – a 2ª Guerra Mundial estava prestes a estourar

5 Disposta a tudo para salvá-lo, Leonarda chegou à seguinte lógica: seu filho seria salvo se outra pessoa fosse sacrificada "no lugar dele". Para isso, apelou para sua fama de vidente com dons espirituais: sua **vítima** poderia ser uma das muitas senhoras da região de Correggio que também eram supersticiosas e se consultavam com ela

6 A primeira foi Faustina Setti. Leonarda disse que, para materializar o marido que Faustina tanto desejava, ela deveria ir para Pula (na atual Croácia) e enviar uma carta aos parentes como se já estivesse morando lá, casada e feliz. Era o álibi perfeito: assim que Faustina cumpriu a ordem, a assassina lhe deu vinho com tranquilizantes e a matou com um **machado**

7 Ela usou o sangue da vítima para fazer **bolinhos,** servidos às outras mulheres que a consultavam (até Giuseppe gostava do quitute!). Ela picou o corpo em nove partes, dissolveu em soda cáustica e despejou em uma fossa séptica. Para finalizar, a psicopata também deu um jeito de se apoderar do dinheiro e dos bens de Faustina

8 Mas, ainda preocupada com o filho, ela não parou por aí. Em setembro de 1940, em menos de 30 dias, matou outras duas clientes, que buscavam um novo emprego. O sistema foi o mesmo: as cartas falsas, o vinho entorpecente e o machado. Mas, desta vez, ela misturou o sangue com gordura e perfume para fazer **sabão**

9 De novo, ela ficou com os bens e as **joias** dessas mulheres. Mas a cunhada da última vítima desconfiou do desaparecimento e acionou a polícia. Leonarda confessou logo no primeiro interrogatório. Foi julgada em 1946, pegou 30 anos de prisão e mais três anos de tratamento em um manicômio criminal

QUE FIM LEVOU? As duas previsões se concretizaram: Leonarda viveu mais que todos os filhos, foi presa e passou por um manicômio criminal, onde morreu de hemorragia cerebral aos 76 anos

FONTES Autobiografia *An Embittered Soul's Confession: Leonarda Cinaciulli's Memoir*; sites *The New York Times*, *Time* e *BBC*

A ORIGEM DE MR. BEAN

O surgimento do personagem é quase tão estranho (e hilário) quanto suas caretas

sugestão Marcus Vinicius, Montes Claros, MG • **texto** Carolina Canossa
design Marcos de Lima • **edição** Marcel Nadale

CARA DE BORRACHA

Quando o inglês Rowan Atkinson criou Mr. Bean, em 1976, ele não tinha formação como ator. Estava na Universidade de Oxford, graduando em... engenharia elétrica! Seus colegas o chamaram para participar de um show teatral amador e Atkinson tinha menos de 48 horas para criar seu esquete. Foi para o espelho, começou a brincar com a própria cara e assim surgiu Mr. Bean

SENHOR ABOBRINHA

Cheio de caras e bocas e de atitudes infantis, o personagem bombou no show e Atkinson passou os próximos anos desenvolvendo-o. Até para batizá-lo levou tempo. Ele queria um nome de vegetal e quase ficou com "Mr. Zucchini" (abobrinha), "Mr. Potato" (batata), "Mr. Cabbage" (repolho) ou "Mr. Cauliflower" (couve-flor). "Mr. Bean" (feijão) venceu por ser curto e bobo, segundo o comediante

SÓ ISSO?

Em 1987, veio a prova do apelo universal de Bean: mesmo sem saber uma palavra de francês, Atkinson foi um hit num festival de comédia em Montreal – já que o personagem não fala! Três anos depois, Bean chegou à TV, em um especial da emissora ITV. Foi um sucesso e gerou a série que se popularizou no mundo todo, em 1995. Mas olha que chocante: foram só 14 episódios de meia hora. Parece mais, né?

DE VOLTA A...

4 de novembro de 2013

NA TELEVISÃO

Estreava ***Steven Universe***. Sua criadora, Rebecca Sugar, diz que baseou o personagem no irmão caçula, Steven. *Os Simpsons* também foi uma grande influência

NA MÚSICA

"Royals" era a mais tocada nas paradas. Segundo a cantora Lorde, o título da canção foi inspirado numa foto de um jogador do time de beisebol Kansas City Royals

NA ME

A edição 145 estava imperdível: explicava o que é a pombagira, como bichos conseguem prever terremotos e o que foi o movimento Diretas Já

FONTES Documentário *The Story of Bean*; sites *Mr. Bean, Daily Telegraphy, News.com.au, Box Office Mojo* e *Playback.FM*

COMO FAZER UM PORTA-CLIPES DE LEGO

A cabeça amarela mais famosa do mundo (foi mal, Homer) pode enfeitar sua escrivaninha de um jeito simples e criativo

texto Felipe van Deursen • **ilustra** Denis Freitas • **design** Juliana Caro

VOCÊ VAI PRECISAR DE:

- Pote vazio pequeno de vidro
- Tinta acrílica amarela
- Caneta preta permanente

Fez o seu porta-clipes? Poste no Instagram com as tags #mundoestranho e #euquefiz

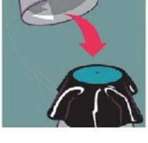
1 O pote de vidro pode ser um desses de papinha de bebê, por exemplo. Quanto mais parecido com a indefectível cabeça de Lego, melhor. Limpe todo o interior dele e o exterior, se houver restinhos de cola do lacre

2 Jogue um pouco de tinta amarela, feche bem o pote e sacuda até ela cobrir tudo e ficar homogênea, sem bolhas nem marcas de excesso. Abra e jogue fora o resto de tinta dentro do pote

3 Agora é hora de colocar a criatividade para trabalhar. Com a caneta preta, faça o rosto como preferir. Se precisar de uma inspiração mais "oficial", acesse **abr.ai/lego**

COMO FAZER UM POTE DE DISCO DE VINIL

1 Equilibre o disco sobre uma forma que possa ir ao forno e ponha tudo sobre uma bandeja. Aqueça a 105 ºC por dez minutos



2 Com cuidado, retire do forno e molde o disco derretido. Pressione com um pote menor para afunilar sua obra de arte

3 Continue modelando até ficar satisfeito e aguarde dez minutos para endurecer. Aí, é só tirar da forma e decorar sua casa

INFO POP

OS PODERES DO DR. ESTRANHO

Surgido em 1963, na edição 110 da revista *Strange Tales*, o médico que descobre sua vocação para as artes místicas estreia no cinema em 3/11

texto Isabelle Felix • **ilustra** Estevan Silveira • **design** Marcos de Lima • **edição** Marcel Nadale

O OLHO DE AGAMOTTO

Seu acessório mais conhecido é capaz de defender, teleportar e gerar a luz reveladora, que desvenda disfarces e desfaz ilusões. É uma versão ficcional do Olho da Providência (ou Olho Que Tudo Vê), presente no misticismo de várias culturas, como a egípcia, a nórdica, a budista e a hinduísta. Mas muita gente o conhece principalmente por sua ligação à maçonaria

MUDRAS

Estes gestos ritualísticos são muito utilizados na meditação ou na dança budista e hinduísta (embora também estejam presentes em outras tradições religiosas). O Mago Supremo os utiliza para criar selos energéticos para ativar suas invocações e conjurações – não por um acaso, mudra significa "selo" em sânscrito

SIGILOS

Muitas vezes, os gestos são acompanhados por mandalas de luz, cheias de pequenos símbolos e riscos. São os chamados sigilos – uma espécie de runa que cada ocultista cria e associa a um poder mágico. Acabam funcionando como uma espécie de depósito desse poder, cujo conteúdo ele pode convocar nos momentos de necessidade

O VISHANTI

Digamos que é o "padrinho místico" de Estranho e "autor" do livro que ele mais consulta. Essa entidade mágica é composta de três personalidades, as divindades Oshtur, Hoggoth e Agamotto (a mesma do Olho). São elas que definem quem será o Mago Supremo da Terra. Estranho herdou esse posto (e as habilidades que ele concede) de seu tutor nas artes místicas, o Ancião

A CAPA DE LEVITAÇÃO

Aparenta ser uma simples capa vermelha, mas é quase indestrutível e, com ela, o Dr. Estranho pode levitar, voar, atacar inimigos e se curar de ferimentos. Além disso, parece ter vontade própria – e até senso de humor. Em *Doutor Estranho – O Juramento*, de Brian K. Vaughan e Marcos Martín, ela se esconde no armário para pregar uma peça no feiticeiro

O TETRAGRAMMATON

Além de heranças budistas e hinduístas, a mitologia em torno de Estranho também é puxada do judaísmo. Quando foi transformado em vampiro (em *Doctor Strange* 14), ele recorreu ao tetragrammaton: quatro letras hebraicas (יהוה), que, quando convertidas para o alfabeto latino, formam YHWH, que remete ao nome de Deus em hebraico (Yahweh)

O SANCTUM SANCTORUM

A mansão do herói, na Rua Bleecker 117A, no bairro de Greenwich Village, em Nova York, foi construída em um terreno onde aconteciam rituais arcanos dos indígenas. Possui uma aura sobrenatural e, assim como muitas residências mágicas, é maior por dentro do que aparenta por fora. Seus cômodos mudam frequentemente de lugar, mas alguns permanecem fixos

Feitiços famosos

Alguns encantamentos que ele já usou nas HQs (e até nos games!)

GRILHÕES DE SHEOL
Prendem a vítima em faixas mágicas indestrutíveis

VENTOS DE WATOOMB
Podem servir como forma de ataque ou transporte

NÉVOAS DE MORFEUS
Fazem as pessoas dormirem

RAIOS DE BALTHAK
Uma descarga energética de alta intensidade

SETE ANÉIS DE RAGGADORR
Defletem outras magias

SETE SÓIS DE CINNIBUS
Para gerar luz cegante ou calor insuportável

FLAMAS DE FLATINE
Bola de fogo para ataque

RAMOS DE GELO DE IKTHALON
Congelam imediatamente o inimigo

SELO DO VISHANTI
Causa horror e medo em feiticeiros malignos

IMAGENS DE IKKON
Criam ilusões e imagens falsas com alta precisão

FONTES *Marvel Fact Files*; sites *Marvel Wikia*, *Comic Book Movie*, *Iron Man Armory* e *Superhero Hype*

UM ROLÊ NA NOVA ZELÂNDIA

O Senhor dos Anéis e bungee jump são levados a sério. Design de bandeiras, nem tanto

texto Felipe Sali • **design** Yasmin Ayumi

1.

CHÁ COM BILBO
O fenômeno *O Senhor dos Anéis* foi responsável por uma guinada no turismo do país. Por isso, quando *O Hobbit* começou a ser rodado, o governo tratou de firmar um acordo com a produtora para que o Condado fosse feito com material durável e virasse ponto turístico

LANCHE, NÃO LUNCH
O conceito de almoço que conhecemos não existe na Nova Zelândia. Por lá, o costume é comer bem no café da manhã e fazer outra refeição só na "janta", que acontece por volta das 5 ou 6 horas da tarde. Durante o dia, vale um sanduíche ou outro lanche mais leve

CIDADES FANTASMAS
Diversas cidades do interior enfrentam o problema de falta de moradores. Com isso, sobram casas baratas e vagas de emprego. Em Kaitangata, a prefeitura anunciou em julho que a taxa de desemprego era 2. Não, não era 2%. Só havia duas pessoas desempregadas mesmo

2.

COZINHA NATURAL
Uma das heranças dos maoris, os indígenas locais, é o hangi, um prato com carnes e vegetais cozido a vapor. No preparo, um cesto de alimentos é enterrado em um buraco com pedras aquecidas no fogo. A terra retém o calor e cozinha os alimentos

3.

BATENDO AS ASAS
Os neozelandeses criaram um apelido fofo para eles mesmos: "kiwi", em referência ao pássaro nativo (as espécies do gênero *Apteryx*), que é símbolo nacional. Curiosamente, os kiwis são tímidos, não voam e vivem em buracos no solo

4.

ORGULHO NACIONAL
Em 2015, o governo decidiu trocar a bandeira do país. Qualquer cidadão pôde enviar o seu design, que foi submetido a uma votação popular nas urnas. Alguns concorrentes eram hilários. No final das contas, decidiram manter a antiga

SE JOGA!
Esportes radicais são mania. Os neozelandeses inventaram o bungee jump e é possível ver pessoas praticando-o em qualquer lugar de que seja seguro se jogar. Inclusive, da construção mais emblemática do país: a Sky Tower, de onde até Beyoncé arriscou um salto

6 OVELHAS POR HABITANTE

100 CARACTERES MÁXIMOS POR NOME DE CIDADÃO

66 RECORDE DE DIAS ININTERRUPTOS DE APAGÃO

1 KG LIMITE DE URÂNIO POR ESCOLA PÚBLICA

ICONES Yejinland, Rock icon, Nut Chanut e Ralf Schmitzer
IMAGENS Reprodução/divulgação **1.** Sheila Thomson **2.** Sarah Stewar **3.** Wikimedia Commons **4.** George George

QUAL É SEU ANIMAL ESPIRITUAL?

texto Victor Bianchin • **design** Yasmin Ayumi

Não — Você se considera antissocial? — Sim

Você é daqueles que riem de tudo?

Mas você tem senso de humor?

Comer e dormir são suas atividades favoritas?

Você é carrancudo 100% do tempo?

Amigos: quanto mais, melhor?

Metade das suas coisas é de segunda mão e o que não é você divide sem apego?

No rodízio você dá prejuízo pro dono do restaurante?

Mas você é extremamente meticuloso na hora de escolher?

Você se sente amado?

Você tem onde cair morto?

Mas os poucos amigos que você tem gostam de ti?

Você perdoa fácil?

Você prefere sair a ficar em casa?

"Bagaceiro" é um adjetivo que te descreve?

A carreira que você escolheu decepciona seus pais?

Isso é porque você nem tem carreira (ou dinheiro, ou perspectiva)?

Você é uma pessoa organizada e tranquila?

E transar?

Tem alguém na sua vida que sempre faz tudo o que você quer?

CACHORRO

Assim como eles, você às vezes guarda rancor (é sério, tem estudos!). Mas é leal, companheiro e topa qualquer programa

GOLFINHO

Esse bicho é criativo, circula entre vários grupos e adora uma orgia. Assim como você, é um caos organizado

GATO

Você gosta das pessoas e é gostado de volta. Mas não tem saco pra esses rolês que inventam. Prefere sua cama

BARATA

Você é pobre, azarado e sempre se dá mal. Mas tem um senso de humor que prevalece até quando está zerado na sarjeta

URSO-PRETO

Seu sonho é ser como esse urso, que come loucamente e aí hiberna por quatro meses. Socializar? Pra quê?

FOCA DO SAXOFONE

Boêmio, artista e incompreendido. Te chamam de hipster, mas você não se esforça pra isso

IMAGENS Divulgação/reprodução
ÍCONES ProSymbols, Gareth e Karthik Srinivas

TEORIA DA CONSPIRAÇÃO

A VIDA SECRETA DE WALT DISNEY

Ele criou um mundo mágico. Mas muitas especulações pintam uma vida pessoal infeliz, cercada de brigas em família, desavenças no estúdio, vícios, preconceitos e segredos

texto André Bernardo • **ilustra** André Bdois • **design** Marcos de Lima • **edição** Marcel Nadale

MALTRATADO COMO CINDERELA

Na infância, o pai de Walt lhe dava tantas surras de chicote que o garoto chegou a duvidar que ele era mesmo seu pai. Há rumores de que o menino foi adotado e era fruto de um caso extraconjugal entre a lavadeira espanhola Isabelle Zamora e um médico. Aí, há divergências: algumas fontes dizem que o homem era José Guirao; outras, que ele se chamava Ginés Carillo

EXPLOSIVO COMO DONALD

No trabalho, Walt era um carrasco. Funcionários eram demitidos se falassem palavrão – mesmo que fosse só "inferno". Nos corredores, era chamado de tirano. Para piorar, há quem diga que ele era um artista medíocre, o que explica por que teria se apossado de méritos alheios. Foi o caso do Mickey Mouse – seu cocriador, Ub Iwerks, acabou como mero subalterno de Walt

ALTERADO COMO ALICE

Embora proibisse álcool nos estúdios, vários biógrafos dizem que Walt era alcoólatra. Seu café da manhã favorito seriam roscas frescas molhadas no uísque. Várias vezes, a bebedeira teria afetado o casamento com Lilian Bounds. Também fumava quatro maços por dia e, à noite, só dormia com sedativos e goles de scotch. O mix comprometia sua fala, seus movimentos e seu temperamento

GELADO COMO ELSA

Nos 41 anos de relação com Lilian, as discussões podiam ser ouvidas a distância pelos vizinhos (e há boatos de que uma briga terminou com ela de queixo quebrado). Um dos motivos poderia ser sua suposta infertilidade ou impotência – eles levaram oito anos para conseguir ter filhos. Um dos tratamentos exigia manter gelo nos órgãos genitais por várias horas seguidas

CRUEL COMO A MADRASTA

Walt sempre quis um filho homem, mas não conseguiu. Isso explicaria, por exemplo, seu desprezo por Sharon Mae, adotada por pressão de Lilian em 1936. Ignorava os choros da criança e preferia passar as noites no estúdio. Na primogênita, Diane, **deu um tapa** quando ela disse que iria se tornar católica. E, quando morreu, não deixou o estúdio para nenhuma das duas filhas

AMBÍGUO COMO MICKEY

Há outra teoria para seus dramas no casamento: sua orientação sexual. Algumas biografias sugerem que, na infância, ele gostava de se vestir com as roupas da mãe. Adulto, teria tido **casos com os atores Spencer Tracy e James Dean.** Mesmo assim, usava ofensas homofóbicas. Durante a produção de *Fantasia*, teria chamado o desenhista Arthur Babbitt de "bicha"

TRAIDOR COMO JAFAR

Durante 25 anos, Walt trabalhou como **informante do FBI** em Hollywood, espionando colegas e denunciando atividades "subversivas", como a organização de sindicatos. Dedurou até animadores de seu estúdio, por liderarem reivindicações por melhores condições de trabalho. Chegou a exigir que o nome de um deles fosse apagado dos créditos de todos os seus filmes

TOTALITARISTA COMO SCAR

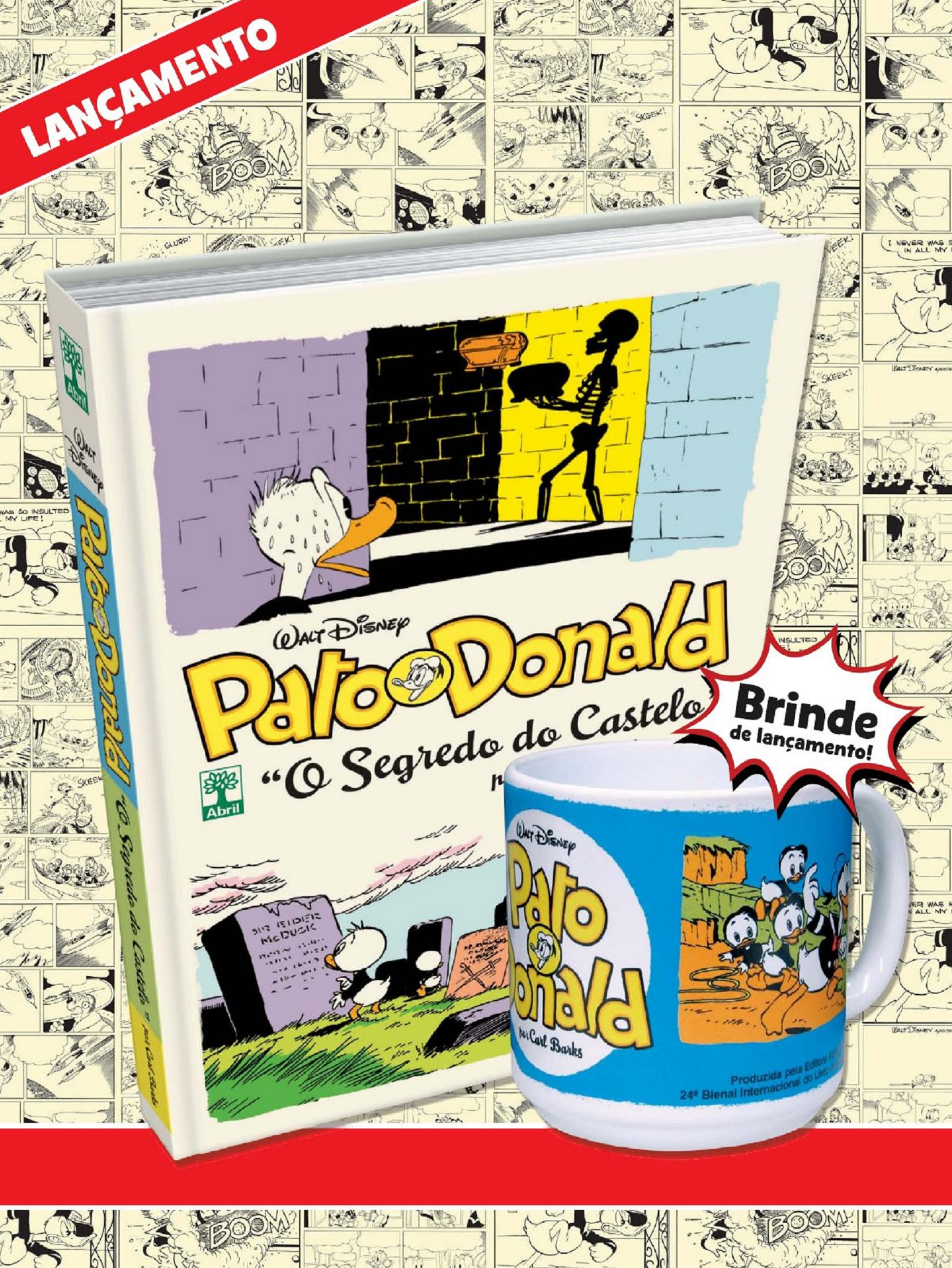
Controvérsia pesada: Walt teria frequentado reuniões e comícios do **Partido Nazista Americano.** Uma das evidências seria o convite, em 1938, para que Leni Riefenstahl, cineasta oficial de Adolf Hitler, conhecesse seus estúdios. Também recebeu críticas da comunidade judaica por ter disfarçado o Lobo Mau de *Os Três Porquinhos* como um estereótipo de vendedor ambulante judeu

Por outro lado...

Pontos da biografia do cineasta contradizem as principais acusações

- **Sua "origem espanhola" foi inventada pelo diretor do FBI, J. Edgar Hoover, para manipular sua lealdade**
- **Walt também sabia ser generoso com sua equipe. Quando *Branca de Neve e os Sete Anões* se tornou um grande sucesso, distribuiu US$ 750 mil entre os empregados. Esse tipo de bônus era praticamente inexistente em Hollywood**
- **Em 1942, Walt lançou o curta animado *A Face do Führer*, em que Donald zomba abertamente do líder nazista Adolf Hitler**
- **Alguns biógrafos indicam que Walt participou das reuniões do Partido Nazista apenas para tentar reverter a proibição da exibição de seus filmes nos países controlados por Hitler**
- **No início dos anos 1950, Walt admitiu, pela primeira vez, que nunca havia desenhado Mickey. Sua genialidade não era técnica, e sim artística, na criação do conceito dos personagens, na condução das tramas e na estética geral das animações. Isso sem falar, claro, no tino comercial e na habilidade marqueteira**
- **Quando recebeu o prêmio Milestone, em 1957, fez questão de dividir os holofotes com o irmão Roy, com quem havia brigado**
- **Ainda faltam evidências contundentes que provem que ele fosse homossexual. As alegações ainda estão no terreno da especulação**

FONTES Livros *Walt Disney – O Príncipe Sombrio de Hollywood*, de Marc Eliot, *Walt Disney, Prazer em Conhecê-Lo*, de Ginha Nader, e *Walt Disney – O Triunfo da Imaginação Americana*, de Neal Gabler; site *The Guardian*


LANÇAMENTO
Walt Disney
Pato Donald
"O Segredo do Castelo"
Abril
Brinde
de lançamento!
Walt Disney
Pato Donald
por Carl Barks
Produzida pela Editora
24ª Bienal Internacional do Livro

CHEGOU
DISNEY
COMICS
CLASSIC WORKS

O CLUBE DE ASSINATURAS QUE TRAZ A MAGIA DOS QUADRINHOS DISNEY EM EDIÇÕES DE LUXO.

As histórias em quadrinhos DISNEY são consideradas as melhores do mundo e remontam a uma tradição de mais de 80 anos. E este é o mais novo capítulo: **Disney Comics Classic Works**, o clube de assinaturas que irá entregar todo mês em sua casa uma edição de luxo com os clássicos escritos e desenhados pelos maiores e melhores autores de todos os tempos. Faça parte dessa história. **Aproveite os preços especiais e as surpresas de lançamento. Assine agora.**

Como funciona

Acesse o site → **Assine** → **Receba todo mês em casa**

www.assinegobox.com.br

Uma empresa do Grupo Abril.

GoBox | GRUPO Abril

ENIGMAS SEM SOLUÇÃO

De casos insolúveis para a ciência a charadas da vida cotidiana, a MUNDO ESTRANHO selecionou oito mistérios que, apesar de chocarem o mundo, permanecem sem resposta. Afinal, o que será que aconteceu?

reportagem Yuri Vasconcelos • **ilustra** Gustavo Rodrigues
design Yasmin Ayumi • **edição** Victor Bianchin

O SUMIÇO DOS IRMÃOS SODDER

Teriam as cinco crianças morrido num incêndio?

1 A família Sodder morava em um sobrado na zona rural de Fayetteville (EUA). Após a ceia da véspera de Natal de 1945, os pais, George e Jennie, os dois filhos mais velhos e a caçula, de 2 anos, foram dormir. Marion, a filha mais velha, e os outros cinco irmãos **ficaram acordados, brincando** na sala

2 Pouco depois da meia-noite, o telefone tocou. Jennie atendeu, mas era engano. Ela viu Marion dormindo no sofá e estranhou que as **cortinas estavam abertas** e as luzes acesas. Ela não avistou os outros filhos, mas presumiu que estavam recolhidos em seu quarto, no sótão

3 Após fechar as cortinas, Jennie voltou para a cama. Por volta da 1h, ela acordou com o som de um estampido no telhado e o barulho de algo rolando nas telhas. Não escutou mais nada e dormiu de novo. Mas, meia hora depois, foi despertada com cheiro de fumaça. **A casa estava em chamas**

4 O casal desceu em disparada com a caçula no colo. Os dois filhos mais velhos e Marion também fugiram rapidamente. Ao ver que os outros cinco não saíram do sótão, George tentou voltar para resgatá-los, mas fortes labaredas consumiam a **escadaria que levava ao cômodo** e ele não pôde avançar

TEORIAS

Rapto
Para a família, o fogo foi uma distração para o rapto das crianças – que teriam sido retiradas antes da tragédia. Elas teriam sido levadas para longe, talvez para o exterior. Mas por que nunca teriam feito contato com os pais?

Vingança
Cogitou-se também que fosse vingança. Meses antes, George recebeu a visita de um corretor de seguros que tentou lhe vender uma apólice residencial. O negócio não foi fechado e o homem, irritado, advertiu George de que sua casa sofreria um incêndio e os filhos seriam "destruídos"

Incêndio criminoso
Há boas chances de que o incêndio tenha sido criminoso. Os bombeiros apontaram um curto-circuito, mas a família duvidou, pois a rede elétrica tinha sido refeita havia pouco tempo e, além disso, as luzes de Natal continuaram acesas no princípio do incêndio. Anos depois, um motorista de ônibus afirmou ter visto um homem jogando "bolas de fogo" no telhado da casa dos Sodder

5 George tentou acessar o sótão pelo lado de fora, mas a **escada que ficava no quintal havia sumido.** O carro da família também não funcionou e o telefone do vizinho estava mudo – o que os impediu de buscar ajuda e chamar os bombeiros, que só chegaram ao local na manhã seguinte

6 O fogo consumiu a casa. No rescaldo, no entanto, **não foram encontrados ossos humanos.** Os peritos disseram que os corpos dos menores haviam sido totalmente incinerados. Mas objetos ainda reconhecíveis puderam ser achados nas cinzas. Intrigado, o casal passou a crer que as crianças não estavam na casa na hora do incêndio

7 Buscando os filhos, o casal instalou, na entrada da cidade, um **outdoor com as fotos dos cinco.** O caso ganhou visibilidade nacional e, nos anos seguintes, surgiram vários relatos de avistamentos dos menores – a maioria descartada como falsa. As autoridades continuaram sustentando que os cinco tinham morrido no incêndio

8 Por volta de 1960, Jennie recebeu uma carta, sem remetente, com uma foto de um rapaz. No verso, lia-se "Louis Sodder", nome de um dos filhos sumidos. Jennie acreditou que era genuína, mas sua origem também nunca foi explicada. **Se as crianças sobreviveram, elas jamais se pronunciaram.** A mais nova hoje teria 77 anos

CONSULTORIA Elisabete de Gouveia dal Pino, professora do Instituto de Astronomia, Geofísica e Ciências Atmosféricas da USP **FONTES** Sites *Assombrado, Além da Imaginação, Aquiziam, Cracked, The Mirror, Mistérios do Mundo, Noite Sinistra, Puro Mistério, Skeptoid, G1, Nasa* e SUPERINTERESSANTE

A EXPLOSÃO EM TUNGUSKA

O que teria acontecido no céu russo mais de 100 anos atrás?

1 Às 7h14 do dia 30 de junho de 1908, uma **forte explosão** iluminou a região desabitada de Tunguska, no norte da Rússia. Momentos antes, uma bola de fogo havia cruzado o céu. A onda do choque devastou uma área de 2.150 km² coberta por florestas, destruindo 60 milhões de árvores

2 O poder da explosão foi tão intenso que janelas de casas num raio de 650 km se estilhaçaram. A energia do estouro foi estimada em cerca de 15 megatons, **mil vezes mais forte que a da bomba lançada sobre Hiroshima** e cerca de um terço da Tsar bomba, a mais poderosa arma nuclear já detonada pelo homem

3 As ondas de choque deram duas voltas ao redor da Terra, causando alterações no campo magnético e perturbações na pressão atmosférica. Como não havia cratera, os cientistas concluíram que a **explosão só poderia ter acontecido no espaço.** Estudos mostraram que foi a 5 km do chão – metade da altitude de cruzeiro dos aviões

TEORIAS

Meteorito
A explicação mais óbvia seria um meteorito, mas a hipótese foi afastada pelo mineralogista soviético Leonid Kulik, que apontou que não foram achados fragmentos de rocha no solo

Cometa
A teoria do cometa foi proposta em 1930, mas cientistas argumentaram que algo assim teria se desintegrado logo que entrasse na atmosfera

Bomba
Não há evidências de que qualquer cientista da época tenha criado um dispositivo com esse poder. A primeira bomba atômica só seria detonada quase quatro décadas depois

ÓVNI
A hipótese mais maluca é a de que o evento teria decorrido da detonação de uma bomba atômica extraterrestre ou então do choque de uma nave alienígena com um meteoro

OS CÍRCULOS DE FADAS DA NAMÍBIA

Ao longo da paisagem desértica, milhares de aros surgem sem explicação aparente

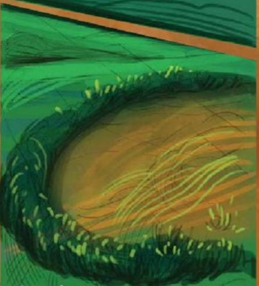
1 Na década de 70, milhares de **círculos de grama com centro arenoso** foram identificados em uma extensa área desértica entre Namíbia, Angola e África do Sul. Eles sempre têm formato circular, e até 12 m de diâmetro estão espaçados e nunca se sobrepõem. Sem explicação, foram apelidados de "cirandas das bruxas" e "anéis de fadas"

2 Depois de muito quebrar a cabeça, os cientistas descobriram que os círculos têm um vida finita. Após alguns anos, as **plantas recolonizam o lugar e eles simplesmente somem.** A idade das clareiras foi estimada de 24 a 75 anos, sendo que, quanto maior a estrutura, mais tempo ela dura. Só faltou descobrir o principal: como são causados

3 Mais recentemente, clarões com padrões muito parecidos aos dos círculos de fadas foram descobertos em meio à vegetação no lado ocidental do **deserto da Austrália,** a mais de 10 mil km do continente africano, aumentando ainda mais o mistério sobre a origem dessas enigmáticas clareiras

TEORIAS

Cupins
Em 2013, o botânico Norbert Jüergens anunciou que cupins de areia seriam os autores. Eles comeriam as raízes da vegetação, fazendo com que sumisse do lugar. A teoria é incerta: escavações revelaram que nem sempre há cupins embaixo das formações



Gramíneas
Outro estudioso do fenômeno, o biólogo Walter Tschinkel, defende que as gramíneas que formam o anel estariam sugando os nutrientes existentes na parte central das clareiras, matando as plantas

Fungos
A infiltração natural de gases no solo, a ação de fungos e os efeitos de um arbusto tóxico comum nas pradarias da região são outras hipóteses levantadas pelos cientistas para explicar o mistério

O CASO TAMÁM SHUD

Um cadáver sem identidade, um papel enigmático e um mistério de décadas

1 Na manhã de 1º de dezembro de 1948, um **cadáver foi achado na praia** australiana de Somerton, em Adelaide. Sua identidade permanece desconhecida até hoje. Havia sangue no estômago, demonstrando que ele sofrera uma hemorragia gástrica aguda. O caso ganhou as manchetes dos jornais, sem que ninguém reconhecesse o defunto

2 Em 14 de janeiro de 1949, descobriu-se uma **mala marrom na estação de trem** de Adelaide que pertencia ao morto. Ela tinha sido colocada lá na véspera da morte e, entre outras coisas, guardava uma linha de costura laranja semelhante à usada para remendar um dos bolsos da calça do cadáver. A etiqueta de identificação fora arrancada

3 Em um bolso da calça do homem, os investigadores acharam um pedaço de **papel impresso com a inscrição "Tamám Shud".** Os termos fazem parte da coleção de poemas *Rubaiyat*, do escritor persa Omar Khayyam, e querem dizer "fim" ou "terminado"

4 A polícia fez uma busca pelo livro e recebeu uma informação: uma **edição de *Rubaiyat* aparecera misteriosamente** no banco do carro de um homem na noite de 30 de novembro, a véspera da morte do falecido. O carro estava estacionado destrancado em um estacionamento de Glenelg, um subúrbio a cerca de 400 m da praia onde o corpo foi achado

5 Exames revelaram que o pedaço de papel pertencia àquela cópia. Na parte de trás da obra havia o que parecia ser um **código secreto e o número de telefone** de uma enfermeira que servira na 2ª Guerra e morava em Glenelg. Ela admitiu que, no passado, dera o livro a um oficial do Exército chamado Alfred Boxall. A polícia procurou o homem e o encontrou vivo – e com uma cópia do livro

6 Sem conseguir desvendar o caso, a polícia fez um **molde em gesso da cabeça e do dorso** do homem para possíveis identificações no futuro. Para evitar que fosse sepultado como indigente, o Exército da Salvação pagou seu enterro. Anos após sua morte, flores passaram a ser encontradas sobre sua lápide. Nunca se descobriu quem as colocava ali

TEORIAS

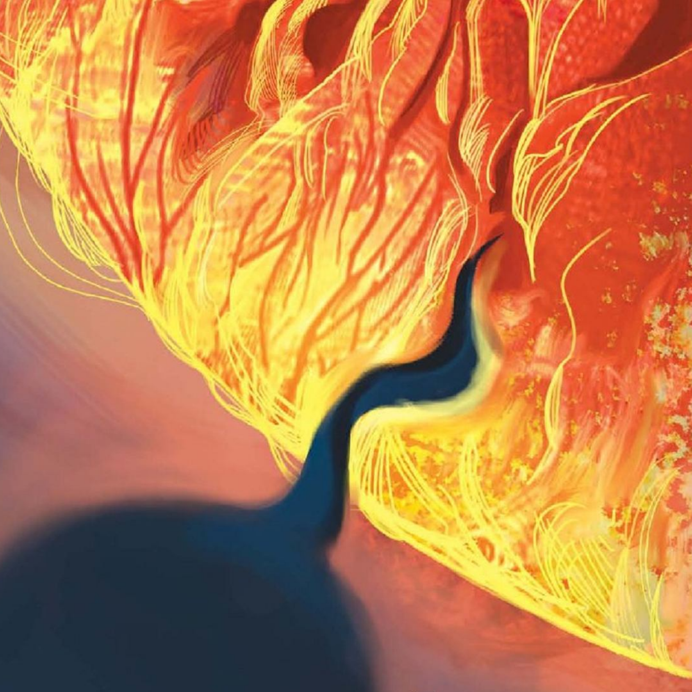
Pai perdido
Jessica Thomson, a tal enfermeira, teve mais um filho, Robin, que era um bebê na época do caso e morreu em 2009. Ele alegava que o homem misterioso era seu pai

Espião
Ao longo das investigações, a polícia cogitou várias identidades para a vítima, mas nunca conseguiu uma confirmação definitiva. Especulou-se que podia se tratar de um espião – isso explicaria o bilhete com as inscrições cifradas e a falta de documentos de identidade. O fato de Alfred Boxall ser um ex-militar poderia ser uma evidência – estaria o Exército envolvido?

Casal secreto
Em novembro de 2013, Kate Thomson, filha de Jessica (morta em 2007), foi a um programa de TV dizendo que sua mãe conhecera sim o homem e mentira à polícia no passado. Segundo Kate, tanto o sujeito quanto a mãe eram espiões russos, e ela seria filha dos dois (assim como Robin). Apesar de seus pedidos, a Justiça não concordou em exumar o cadáver e fazer exames de DNA

O LADRÃO DE ENERGIA SOLAR

O que seria a esfera negra que apareceu conectada ao Sol?



1 Em 2010, a Nasa, agência espacial dos EUA, lançou ao espaço a nave não tripulada Solar Dynamics Observatory (SDO). Ela é dotada de quatro potentes telescópios que mandam para a Terra **imagens em alta definição da superfície do Sol.** Com sua ajuda, a Nasa estuda processos solares que afetam a vida no nosso planeta

2 O dispositivo capturou uma cena intrigante em março de 2012. Um **misterioso objeto esférico** teria ficado conectado ao Sol por cerca de 80 horas (veja o vídeo: abr.ai/solar1). Depois que ele partiu, a estrela apresentou uma sequência de tempestades e erupções. O resultado disso, segundo alguns cientistas, foi o "apagamento" de uma porção do Sol, que ficou com uma mancha preta em sua superfície

3 Em janeiro deste ano, o SDO flagrou uma cena parecida: o objeto esférico, 100 vezes maior do que a Terra, foi visto novamente ao lado do Sol (veja: abr.ai/solar2). Como na visita de 2012, **parecia estar sugando o plasma solar.** Seria uma ilusão de óptica? Um fenômeno natural? ETs?

TEORIAS

Buraco coronal

Cientistas da Nasa afirmam que são fenômenos naturais ainda não totalmente esclarecidos. Eles garantem que a mancha preta é um buraco coronal, fenômeno comum na atmosfera da estrela. Mas silenciam sobre a esfera negra e seu cordão umbilical

Faixas magnéticas

Para a astrônoma Elisabete dal Pino, do IAG-USP, trata-se de um fenômeno chamado "loop magnético". "Esses loops, quando colidem com outros próximos, têm uma liberação rápida e violenta de energia magnética – que denominamos de 'explosão solar'", diz ela

Aliens

A teoria mais maluca, oferecida por um conspirólogo, é a de que uma gigantesca nave alienígena estaria, de tempos em tempos, sugando a energia do nosso astro-rei. Talvez ela só estivesse "abastecendo". Talvez estivesse enfraquecendo o Sol para desequilibrar a vida na Terra e, depois, nos invadir

A RÁDIO FANTASMA RUSSA

Desde 1982, um sinal misterioso emite ruído branco

1 Há mais de 30 anos, uma misteriosa rádio opera na Rússia. Ela atende pelo nome UVB-76 e **transmite ruídos, mensagens cifradas e sinais incompreensíveis.** Sabe-se que está em atividade desde pelo menos 1982, quando foram detectadas suas primeiras transmissões. Seja o que ela for, sobreviveu à queda da União Soviética e perdura até hoje

2 A UVB-76 ocupa a frequência 4625 kHz. Seu sinal também é **transmitido por sites na internet,** como o uvb-76.net. A emissora, de ondas curtas, emite um zumbido incessante e bipes repetitivos que lembram código morse. Nada indica que o sinal seja pré-gravado – ou seja, existe alguém operando a emissora

3 De tempos em tempos, o ruído dá **lugar a mensagens em russo.** O texto narrado por um locutor aparentemente não tem nexo. No Natal de 1997, por exemplo, ele disparou: "UVB 76. 180 08 Bromal 74279914. Boris, Roman, Olga Mikhail, Anna, Larissa. 7 4 2 7 9 9 1 4". Em 24 de janeiro de 2013, ouviu-se: "Obyavleniya komanda 135 (comando 135 iniciado)"

4 O governo russo nega envolvimento com o caso, mas, em 2010, descobriu-se que as transmissões eram feitas a partir de uma **base do Exército russo,** localizada nos arredores de Povarovo, povoado perto de Moscou. Com a revelação, a estação mudou de lugar. Usando triangulação, os fãs apontam pelo menos três localidades atuais como possíveis

TEORIAS

Exército

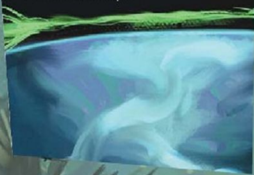
A legião de fãs que acompanha a UBV-76 quebra a cabeça para explicá-la. Alguns juram que ela emite códigos secretos do Exército russo. Isso é corroborado por uma **foto que circula na web** com um quadro em uma base militar de comunicações fazendo referência à rádio

Espiões

Há também quem acredite que os ruídos são mensagens criptografadas dirigidas a espiões russos em outros países ou associados a experiências secretas do governo. Outros dizem que os bipes controlam um sistema de lançamento de mísseis

Ionosfera

A única informação "oficial" vem de um trabalho acadêmico do Borok Geophysical Observatory, instituto pertencente ao governo russo. Ele diz que o sinal é usado para medir "mudanças na ionosfera", mas não dá detalhes sobre a pesquisa. Sabe-se que a frequência de 4.625 kHz sofreria fortes interferências num estudo desse tipo



O INCIDENTE NO PASSE DYATLOV

Quem seria o responsável pela morte de nove estudantes nas montanhas soviéticas?

TdF
João Paulo Marques
sugeriu

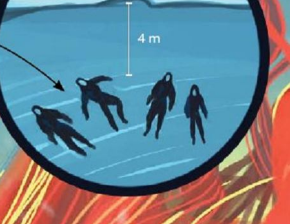
1 Em 1959, **nove estudantes partiram para uma expedição** nos Montes Urais, na União Soviética, e não voltaram vivos. A expedição começou em 27 de janeiro com destino à montanha Otorten, uma difícil escalada. No dia 1° de fevereiro, surpreendidos por uma tempestade de neve, decidiram acampar na encosta da montanha Kholat Syakhl, a10 km de seu destino

2 Durante aquela noite, alguma coisa fez com que **acordassem e fugissem apavorados da barraca,** que rasgaram por dentro. Sem agasalho nem botas e apenas com roupas leves, eles correram em direção a um bosque, a cerca de 500 m do acampamento, e se abrigaram debaixo de um pinheiro

3 Por causa do frio de -20 °C, fizeram uma fogueira. Galhos quebrados no pinheiro sugerem que eles tentaram subir na árvore (para escapar de uma ameaça?). Algo impedia que voltassem para a barraca. Os **dois primeiros morreram congelados** junto ao fogo. Então, o grupo se dividiu

4 Três pessoas – inclusive Yuri Dyatlov, o líder – **tentaram retornar ao acampamento,** mas pereceram no meio do caminho. Como não havia sinais de violência nesses corpos (exceto uma pequena fissura no crânio de um deles), o laudo é que também morreram por hipotermia

5 Os outros quatro foram achados dois meses depois, soterrados sob 4 m de neve em um barranco junto ao pinheiro. Esses, sim, **tinham sinais de violência,** e bem estranhos *(veja acima)*. Se o primeiro mistério gira em torno do motivo que fez o grupo sair da barraca, o segundo é sobre esses corpos: qual força agiu sobre eles para causar tantos (e tão estranhos) ferimentos?



6 Uma expedição de busca partiu em 20 de fevereiro. Seis dias depois, **achou o acampamento.** Além dos corpos, encontrou-se o diário do grupo, com anotações sobre o dia a dia (mas sem explicação para a fatídica noite), câmeras e outros objetos pessoais. Não havia sinais de avalanche

7 Após três meses investigando e sem uma explicação, as autoridades concluíram que o grupo foi morto por **"uma força não identificada".** O sobrenome de Dyatlov batizou o passe (espécie de vale) onde ocorreu a tragédia. Por três anos, o Exército proibiu o acesso ao local e, até hoje, o caso é um enigma

TEORIAS

Yeti

Em 2014, uma equipe de TV fuçou o caso e sugeriu que o culpado seria um yeti. A principal evidência era uma **fotografia,** recuperada do filme de uma das câmeras, que mostrava uma figura com aparência símia. Mas poderia ser um humano desfocado

Avalanche

A teoria mais simples é a de que o grupo acordou em pânico com medo de uma avalanche e saiu correndo. Fizeram uma fogueira, mas duas pessoas morreram com o frio. Uma parte do grupo tentou voltar e também morreu de hipotermia. E os últimos quatro foram, de fato, pegos por uma avalanche e depois comidos por animais, daí os ferimentos

Aliens

Cogita-se que os esquiadores tenham sido vítimas de invasores alienígenas. Excursionistas acampados na região relataram ter visto esferas alaranjadas sobrevoando o local do acampamento

Armas químicas

Especulou-se que os jovens teriam sido vítimas acidentais de testes de armas químicas. Exames revelaram níveis elevados de radiação em algumas roupas. Possível explicação: uma delas (Yuri Krivonischenko) trabalhou na contenção de um vazamento nuclear dois anos antes. Mas é improvável que ele tivesse mantido as roupas contaminadas

ANIMAIS FANTÁSTICOS

E COMO SÃO POR DENTRO

Antes da estreia do filme, em 17/11, vire um pupilo de Newt Scamander e descubra os segredos da anatomia de cinco criaturas mágicas!

texto Matheus Bianezzi, Felipe Sali e Marcel Nadale • **ilustra** Cássio Yoshiyaki e Patrícia Kelen • **design** Juliana Caro • **edição** Marcel Nadale

Nível de periculosidade
Segundo o Ministério da Magia (M.M.)

- ⓧ Tedioso
- ⓧⓧ Inofensivo; pode ser domesticado
- ⓧⓧⓧ Bruxo competente pode enfrentar
- ⓧⓧⓧⓧ Perigoso; exige conhecimento especializado; bruxo perito pode enfrentar
- ⓧⓧⓧⓧⓧ Mata bruxos; impossível treinar ou domesticar

PELÚCIO

"Brilhante! Brilhante!": essa é a única obsessão do bicho mais ambicioso do mundo mágico

- NOME ORIGINAL **Niffler**
- PERICULOSIDADE ⓧⓧⓧ
- APARECE NOS LIVROS ***O Cálice de Fogo*, *A Ordem da Fênix* e *Animais Fantásticos e Onde Habitam***

COMPORTAMENTO

Embora pequeno, o pelúcio tem um **apetite voraz por tesouros!** Tudo que é brilhante o atrai. Ele até pode se afeiçoar aos humanos, mas, quando está caçando joias, torna-se muito destrutivo. Por isso, jamais deve ser mantido dentro de casa

FOCINHO

Natural das ilhas britânicas, ele se parece com uma toupeira – inclusive na habilidade de detectar cheiros. Seu **"olfato estéreo"** é uma espécie de GPS natural, que localiza qualquer coisa brilhante escondida e o orienta nos labirintos subterrâneos que constrói

PATAS

Ele usa as **grandes garras** para construir seu ninho a cerca de 6 m abaixo do nível do solo, e também para cavar a terra atrás de preciosidades ou em busca de insetos e minhocas – os principais itens em sua alimentação

BARRIGA

A pequena bolsa que possui no ventre é parecida com a de um canguru. Mas é encantada com um **Feitiço Indetectável de Extensão,** o que lhe permite guardar uma quantidade quase infinita dos itens que "rouba" por aí. Mais ou menos como aquela sacola da Hermione!

SEMINVISO

O Extremo Oriente está cheio deles, mas seu poder de invisibilidade os torna quase impossíveis de encontrar

FRANJA

Muitas vezes, **sua franja cobre os olhos completamente** (ele nem sempre precisa deles, porque tem a capacidade premonitória!). É uma vantagem evolutiva: assim, ele não vira um par de olhos flutuantes toda vez que decide ficar invisível

OLHOS

Mesmo que o bicho esteja visível, é muito difícil capturá-lo: sua visão é ótima e **seus olhos contam com uma capacidade premonitória.** Mas nem sempre suas "previsões do futuro" são precisas, então um jeito eficaz de enganá-lo é tentar fazer algo completamente imprevisível

PELAGEM

Sua capacidade de **desaparecer** está nos pelos (que, por acaso, são a matéria-prima da capa da invisibilidade de Harry Potter). Esse trunfo é mais usado para a defesa do que para o ataque, porque o seminviso não precisa caçar: ele é herbívoro

PATAS

O seminviso é **muito forte:** ele pode até carregar um humano adulto, se necessário. Seus dedos são mais longos do que o normal. Quando o animal se sente ameaçado, parte para a briga dando beliscões violentos. Além disso, o formato das patas também o ajuda a correr e escalar árvores

- NOME ORIGINAL **Demiguise**
- PERICULOSIDADE ⓧⓧⓧⓧ
- APARECE NO LIVRO ***Animais Fantásticos e Onde Habitam***

TRONQUILHO

Este pequeno guardião de árvores é muito dócil. Mas cuidado para não pisar no graveto dele!

- NOME ORIGINAL **Bowtruckle**
- PERICULOSIDADE X X X
- APARECE NOS LIVROS ***A Ordem da Fênix* e *Animais Fantásticos e Onde Habitam***

12 cm, em média

CORPO

Eis outro animal difícil de ser encontrado. Mas porque sua camuflagem é quase perfeita: seu corpo é igual a um **graveto com folhas.** Com no máximo 20 cm de altura, ele se esconde com facilidade entre as árvores

ESTÔMAGO

Ocupa boa parte de seu interior. A dieta do tronquilho é composta de microinsetos, mas ele também pode comer bicho-de-conta e ovos de fada – geralmente, oferecidos por bruxos para acalmá-lo, já que o tronco da árvore onde o animal mora costuma ser utilizado para **fazer varinhas**

Newt Scamander tem pelo menos quatro tronquilhos domesticados. Um deles é o animal mágico favorito do ator que o interpreta, Eddie Redmayne

PERNAS

Em forma de raízes, são flexíveis a ponto de permitir que eles pulem em bruxos e "trouxas". Também são uma maneira simples de se agarrar nas plantações, ajudando na camuflagem. (Há ainda suspeitas de que tronquilhos sejam como camaleões, capazes de mimetizar a mesma cor do ambiente onde estão)

BRAÇOS

Há **dois dedos afiados** em cada membro superior, usados principalmente para escavar árvores em busca de piolhos e outros insetos. Em casos extremos, quando se sente ameaçado, o tronquilho pode usá-los para furar os olhos do inimigo. Eles são nativos do oeste da Inglaterra, do sul da Alemanha ou da Escandinávia

PÁSSARO-TROVÃO

Todo cuidado é pouco: ainda não se sabe o grau de periculosidade dessa ave típica da mitologia nativa americana

- NOME ORIGINAL **Thunderbird**
- PERICULOSIDADE ?
- APARECE NO LIVRO **Nenhum**

IDADE
Determinada pelo total de círculos em seu tronco

CABEÇA
É similar à de um hipogrifo, com um bico cruel, sem dentes e grandes olhos

Alimenta-se de animais típicos de regiões áridas, como escorpiões, lagartos, esquilos, lebres e aves menores

CÉREBRO
Consegue pressentir qualquer perigo e antecipar suas ações. Por isso mesmo, tem um comportamento **puro e aventureiro.** Nas mitologias indígenas dos EUA, acredita-se que quem sonhar com a criatura se tornará um grande guerreiro. Não por acaso, ela é símbolo de uma das casas de Ilvermorny, a "Hogwarts" norte-americana

5 m
(estimativa)

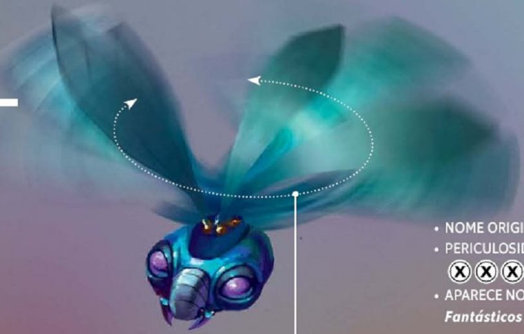
ESQUELETO
O bicho não tem um tamanho definido – apenas é descrito como uma ave grande e régia. Mas não é pesado: assim como outros pássaros, possui **ossos com cavidades ocas,** para facilitar o voo

ASAS
No universo mágico, o pássaro-trovão é parente da fênix e do hipogrifo. Mas, diferentemente deles, possui **múltiplas asas,** não apenas duas. Elas são capazes de criar tempestades durante o voo do animal, além de brilharem com padrões de nuvens e raios de sol

CAUDA
Newt Scamander resgatou um exemplar que havia sido preso por traficantes no Egito. Eles queriam as **penas de sua cauda:** elas são brilhantes em tons de prateado e, segundo a "varinhologia", boas para fazer varinhas especializadas em transfiguração – o dom de alterar a forma ou a aparência de um objeto

GIRA-GIRA

A picada desse bichinho não coça nada, mas causa um efeito muito pior



- NOME ORIGINAL **Billywig**
- PERICULOSIDADE
  ⓧⓧⓧ
- APARECE NO LIVRO ***Animais Fantásticos e Onde Habitam***

OLHOS
Similares aos das abelhas

ASAS

Suas asas saem da cabeça e giram em grande velocidade, como um helicóptero. Essa técnica o torna um dos poucos animais fantásticos que **conseguem ficar parados no ar.** Segundo Xenofílio Lovegood, o editor da revista *O Pasquim*, o formato das asas induz à "elevação da mente"

EXOESQUELETO

Ele não possui ossos. Seu corpo é revestido de uma substância dura que forma um resistente esqueleto externo. À medida que vai crescendo, o gira-gira deixa o antigo exoesqueleto para trás, e cria um novo no seu lugar. Sua **coloração azul-safira** berrante o ajuda a camuflar-se no céu aberto da Austrália, seu país nativo

De **0,3 cm** a **1 cm**

BOLSA DE VENENO (INTERNA)

Quando o veneno entra na corrente sanguínea de um humano, provoca tonteira seguida de... **levitação!** Por causa disso, a criatura é frequentemente perturbada por jovens que querem ser picados e curtir essa sensação. Em caso de forte reação alérgica, a flutuação pode durar para sempre!

FERRÃO

As patas e as asas são muito semelhantes às da abelha. Esses animais também têm um **ferrão longo e fino.** Quando triturado, ele é usado em diversas poções, como a do amor. Talvez também seja um dos ingredientes do doce Delícias Gasosas, mas a empresa responsável prefere não comentar o caso

ELE NÃO SABIA NEM SEGURAR UMA VARINHA

***A* ME *bateu um papo exclusivo com Eddie Redmayne, o Newt Scamander, de* Animais Fantásticos e Onde Habitam**

Você sentou com J.K. Rowling no início das filmagens para discutir o personagem?
Sim, tive a sorte de poder sentar e conversar com ela, por cerca de uma hora. E eu queria muito poder ter agido como um fã, dizer o quanto amava o trabalho dela, mas, como tínhamos pouco tempo, fui bem direto. "Oi, tudo bom? Então, sobre o Newt..." [*risos*]

Fisicalidade foi um aspecto muito importante em seus filmes anteriores, *A Teoria de Tudo* e *A Garota Dinamarquesa*. Você passou muito tempo pensando em como Newt se moveria?
Sim, especialmente porque J.K. descreve, no início do roteiro, que Newt andava por Nova York "no seu próprio ritmo", com um certo "ar de Buster Keaton". Pensei: "Meu Deus, como farei isso? Que ritmo é esse?" Então procurei a dançarina Alex Reynolds, com quem já havia trabalhado nesses outros filmes. Ela me ajudou a achar essa fisicalidade, a interação com as criaturas, e também coisas com as varinhas.

Como foi utilizar as varinhas?
Quando você vai escolher a varinha, é o melhor dia na vida do seu "eu interior" de 9 anos. "Meu Deus, vou poder usar uma coisa dessas! Sempre quis uma varinha!" Mas aí você pega e fica cheio de dúvidas: "O que eu faço com isso? Por que isso parece tão estranho? Esse é o jeito de segurar?" Entrei em pânico. Levou tempo até entender como gesticular e usá-la.

Você acha que J.K. Rowling tem uma imaginação privilegiada? Acima da média das pessoas normais?
Sem dúvida. Ela imaginou esse universo com muita precisão. Eu podia perguntar qualquer coisa para ela, da menor nuance até algo gigantesco, e ela nunca dizia: "Hum, deixe-me pensar sobre isso". Não! Ela já te respondia, na hora, minuciosamente.

Confira a entrevista completa em **abr.ai/EntrevistaAnimais**, a partir de 1/11

CONSULTORIA Equipes dos sites *Potterish* e *WickRed*
FONTES Livro *Animais Fantásticos e Onde Habitam*, de J.K. Rowling, *Entertainment Weekly* e sites *Pottermore*, *InfoEscola* e *Harry Potter Wikia*

Como é a religião satanista?

reportagem Diogo Antônio Rodriguez
ilustra Romulo Pacheco • **design** Bruna Sanches
edição Marcel Nadale

1.

ORIGEM PAGÃ

Assim como outras religiões, há várias vertentes com diferentes versões do satanismo. A mais tradicional é a **Igreja de Satã,** criada em 30 de abril de 1966, por Anton LaVey, autor da *Bíblia Satânica*. A data marca o início do equinócio (momento do ano em que dia e noite têm a mesma duração) da primavera

SEM MAGIA NEGRA

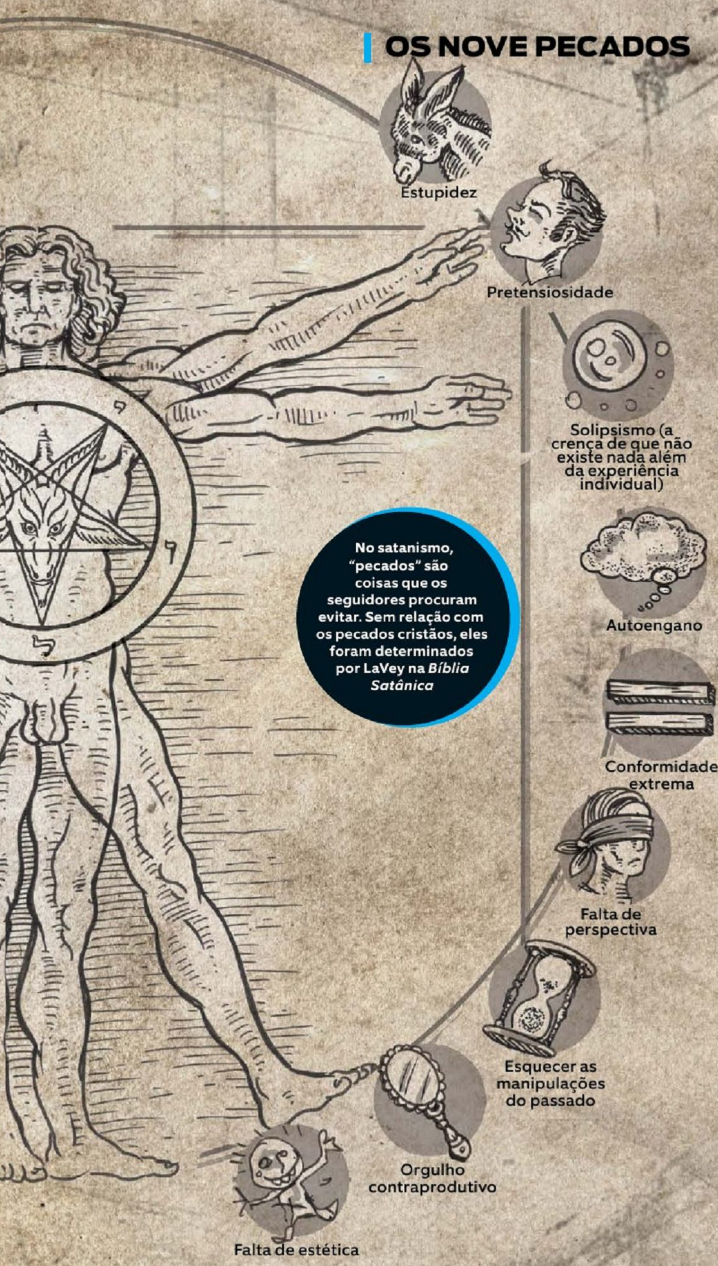
Anton LaVey (1930-1997) foi músico, fotógrafo forense e estudioso do ocultismo. De sua avó do Leste Europeu, herdou o interesse por magia negra e superstições. Mas esse aspecto **quase não existe** na Igreja de Satã – ele diz que a fundou por iniciativa própria, sem invocar nenhum espírito ou demônio

100% ATEU

Satanistas não acreditam em Deus. Mas também não creem no Diabo, considerado uma invenção do cristianismo. **O foco é no indivíduo:** cada um é "seu próprio deus" e "seu próprio demônio". A melhor coisa a se fazer é aproveitar a vida ao máximo, sem culpa cristã

OS NOVE MANDAMENTOS

OS NOVE PECADOS



No satanismo, "pecados" são coisas que os seguidores procuram evitar. Sem relação com os pecados cristãos, eles foram determinados por LaVey na *Bíblia Satânica*

SEM CHORO NEM VELA

Apesar de ser uma igreja, **não há rituais** – nada de casamento, missa ou batismo. Aliás, satanistas não acreditam em batismos de crianças porque elas ainda não possuem livre arbítrio. Para se converter à Igreja, basta ler os livros básicos, como a *Bíblia Satânica*, e concordar com as regras

VOCÊ QUER? VOCÊ PODE

O satanismo não estimula a "maldade". Mas coloca a liberdade pessoal e a **busca pelo prazer** acima de tudo. O praticante deve tratar os outros como eles o tratam: gentileza gera gentileza, mas se rolar maldade ele pode revidar na mesma moeda. Além disso, a *Bíblia Satânica* incentiva a busca pela sabedoria: estudar para não cair em ilusões

MANUAL DE INSTRUÇÕES

A **Bíblia Satânica** não é considerada sagrada, como a *Bíblia* é para os cristãos e a *Torá* para os judeus. É só um texto com as orientações e os mandamentos dessa filosofia de vida. Ela está dividida em *Livros de Satã*, *de Lúcifer*, *de Belial* e *de Leviatã*. Cada um aborda um assunto, como amor, ódio, sexo, crenças e regras de vida

SATANIVER

Não há feriados oficiais. A data mais importante é o aniversário do praticante. Ele também pode adotar festas de outras fés (como o Natal), se assim quiser. Outras datas especiais são **ligadas à natureza:** equinócios, solstícios (momento do ano com o período diurno mais longo) e o Halloween (cuja origem está ligada à época das colheitas)

ILUSTRA 1. Alberto Rocha **CONSULTORIA** Cidadão Jared McGhee, agente da Igreja de Satã **FONTES** Site *Church of Satan*; livros *The Secret Life of a Satanist: The Authorized Biography of Anton Szandor LaVey*, de Blanche Barton, e *Children of Lucifer: The Origins of Modern Religious Satanism*, de Ruben van Luijk

O que são coprólitos?

São fezes fossilizadas de pessoas ou de animais. A palavra vem de dois termos gregos: *copros* ("fezes") e *litos* ("pedras"). Em geral, os coprólitos se formam quando o excremento resseca em ambientes áridos. A análise desse material, que pode datar até do Período Cambriano (cerca de 540 milhões de anos atrás), ajuda cientistas a descobrir fatos sobre o autor "da obra", como a dieta, os hábitos, o ambiente em que vivia, que lugar ocupava na cadeia alimentar, se sofria de doenças e até como ocupou o planeta. Exemplo: um cocô de 14 mil anos encontrado nos Estados Unidos sugere que o homem chegou provavelmente pelo mar à América, e um milênio antes do imaginado. Antes, acreditava-se que o fluxo migratório teria ocorrido pelo Estreito de Bering, mas o achado contém ovos de microrganismos que não sobreviveriam ao frio rigoroso da região, o que contesta essa teoria.

pergunta Robson Vilanova Ilha, São Sepé, RS
reportagem Bruno Machado
design e ilustra Yasmin Ayumi
edição Felipe van Deursen

CONTÉM TRAÇOS DE...

Além de fosfato, cálcio e matéria orgânica, o coprólito pode ter:

MIL E UMA UTILIDADES

Coprólitos não ajudam apenas os cientistas

SAI QUE É BOMBA

Em 1842, um professor da Universidade de Cambridge (Reino Unido) descobriu uma reserva de coprólitos. Grande fonte de fosfato, eles foram usados para produzir fertilizantes. O leste inglês se tornou uma **mina de coprólitos a céu aberto.** A indústria declinou na década de 1880, mas foi revivida durante a 1ª Guerra Mundial para levar fosfato às munições das forças armadas britânicas

LUXO ESTRANHO

Em 2010, a empresa suíça Artya criou um **relógio de pulso com mostrador feito de coprólito.** O objeto custa € 8,3 mil. Para quem preferir peças mais discretas, também existem colares e brincos feitos de cocô de dinossauro fossilizado

PEÇA DE MUSEU

Em 1972, arqueólogos ingleses encontraram um coprólito humano de 23 cm de comprimento – **o maior cocô fossilizado de gente** já descoberto. Análises mostraram que o autor comia carne e pão e que ele sofria de uma infecção intestinal grave. Chamado de Lloyd Banks, o objeto está exposto no Centro Viking Jorvik, no Reino Unido

CONSULTORIA Marcelo Fernandes, professor doutor do Departamento de Ecologia e Biologia Evolutiva da UFSCar (São Paulo) **FONTES** Livro *Paleoparasitologia no Brasil*, de Marcelo Gonçalves, Adauto Araújo e Luiz Fernando Ferreira; Fundação Oswaldo Cruz e Instituto de Geociências da USP

CONHEÇA A COLEÇÃO
Thalassodromeus
Anhanguera
Nyctosaurus
Tupuxuara
Tupandactylus
Lucosovagus
Tropeognathus
Ludodactylus
Banguela
Tapejara
DIA 03.11 NAS BANCAS
O primeiro animal:
Tupandactylus
COLEÇÃO
PAPERSSAUROS
BRASILEIROS
Conheça, em 10 edições, os pterossauros mais irados que viveram no Brasil há milhões de anos.
Toda semana um animal diferente para você recortar, colar, brincar e colecionar.
Não perca!
GRÁTIS COM A SUA
RECREIO

Como surgiu o funk?

pergunta Thiago Gustavo Ferreira de Figueiredo, Belém, PA
texto Pedro Henrique Tavares
foto Lucas Lima
design Bruna Sanches
edição Victor Bianchin

1 Na década de 1950, o pianista norte-americano **Horace Silver** falava no termo "funky style" – ele juntou o jazz e a soul music para criar um estilo mais dançante. Nos anos 60, músicos como Miles Davis e a banda Kool & the Gang faziam o funk propriamente dito, uma mistura de soul, jazz e rhythm and blues (R&B). Músicas como "Opus De Funk" moldaram a época

2 Foi **James Brown** que colocou gênero no mapa internacional. Ele, que já era um dos grandes intérpretes do soul, adotou a ideia de Silver e acrescentou mais um toque: o swing, um estilo de dança que surgiu no Harlem, em Nova York. Na década de 1970, George Clinton criou o Parliament e o Funkadelic, bandas que trouxeram uma influência de rock psicodélico ao funk

3 É possível dizer que o funk foi o desenvolvimento de uma série de ritmos musicais que surgiram no centro do movimento negro dos EUA. Por isso, na década de 1970, ele continuou mudando. Apareceram o hip-hop e o breakdance, principalmente na região do Bronx, em Nova York. A principal característica eram os elementos de R&B, funk e as letras do rap

4 O funk chegou ao Brasil por volta de 1969 – o Gerson King Combo lançou o álbum *Brazilian Soul* com clássicos brasileiros executados com a batida dos EUA. No mesmo período, **Tim Maia**, Carlos Dafé e Tony Tornado adotaram o cabelo black power, começaram a cantar o ritmo e fundaram o Movimento Black Rio, que se tornou um expoente da cultura afro no país

5 Na década de 70, apareceram as primeiras produtoras do Rio de Janeiro – a Soul Grand Prix e a **Furacão 2000,** que sediaram as versões pioneiras do baile funk. As festas foram fundamentais para que a soul music, sob influência do funk, pudesse cravar raízes no Brasil

6 Os bailes ganharam força nos anos 80 com a fusão do Miami Bass, um estilo que começou a ser tocado nos EUA. A principal característica eram batidas rápidas e letras mais erotizadas. Outra marca registrada eram os DJs. Nascia, assim, o funk carioca

7 Até então, no Brasil, tocavam-se clássicos remixados. Com o funk carioca, surgiram as músicas em português. Elas já abordavam a violência e a pobreza das favelas e comunidades carentes. A retórica sobre o tráfico de drogas também se tornou recorrente a partir dos anos 80

8 Nas periferias, os bailes continuavam crescendo, especialmente no início da década de 2000. Mas as brigas de facções do crime organizado e outras confusões começaram a ser comuns. Ainda assim, houve espaço para o surgimento de grupos populares, como o Bonde do Tigrão, do hit "Cerol na Mão". MC Marcinho, **Tati Quebra Barraco** e outros também marcaram época

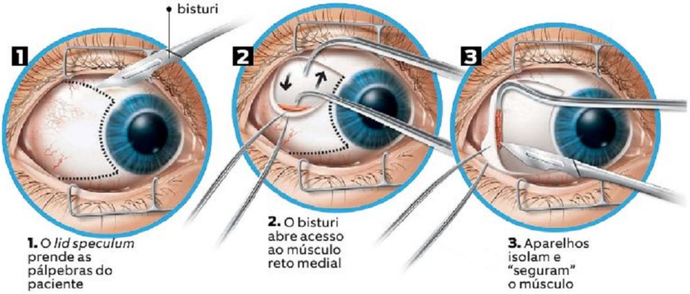
9 A chegada do funk ostentação em 2010 trouxe uma nova roupagem para o ritmo, que chegou ao Brasil com músicas identificadas com o movimento negro. Nomes como **MC Guimê,** MC Livinho e MC Gui cantam sobre carros importados, roupas de marca, joias e festas regadas a bebida e mulheres bonitas. Há também a derivação pop, com **Anitta e Ludmilla**

IMAGENS Reprodução/divulgação **FONTES** Livros *Jazz: Research and Pedagogy*, de Eddie Meadows, *O Mundo Funk Carioca*, de Hermano Vianna, *Abalando os Anos 1990: Funk e Hip Hop, Globalização, Violência e Estilo Cultural*, de Micael Herschmann, e *Galeras Cariocas: Territórios de Conflitos e Encontros Culturais*, de Hermano Vianna; artigo *Dossiê sobre Cultura Popular Urbana*, de Alexandre Barbosa Pereira

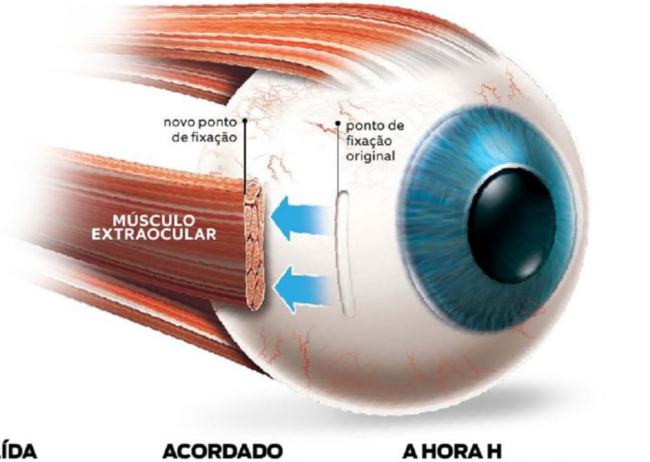
Como é uma cirurgia de correção de estrabismo?

É relativamente simples e envolve corrigir os músculos que fazem o olho "mirar errado". Esse problema pode ter muitas origens diferentes. Em crianças, ainda não há um consenso dos médicos, mas uma das hipóteses é que seja consequência do mau desenvolvimento dos olhos e do cérebro. Em adultos, pode acontecer após um AVC ou um traumatismo craniano, e também como decorrência da diabetes e de miopia grave. Há alguns meses, o youtuber PC Siqueira passou por esse procedimento e contou para a gente como foi.

reportagem Diogo Antônio Rodriguez
ilustra Erika Onodera
design Bruna Sanches
edição Marcel Nadale



4A. CIRURGIA TIPO 1



FACA NÃO!

Em primeiro lugar, nem sempre é preciso recorrer à cirurgia. Os casos menos sérios podem ser tratados com o uso de óculos corretivos. Outra opção é aplicar um tampão no olho normal, para estimular o reposicionamento do outro (um processo que pode levar alguns meses). Dá até para tentar corrigir o estrabismo aplicando toxina botulínica (o famoso botox) no músculo ocular

SEM SAÍDA

Quando nenhum outro tratamento funciona, a opção é uma cirurgia para encurtar ou alongar os músculos oculares. "É um procedimento para buscar a correção do desvio realinhando os olhos", afirma a médica oftalmologista Cláudia Faria, que cuidou de PC Siqueira. Dependendo da seriedade do problema, pode ser necessário fazer uma intervenção em ambos os olhos

ACORDADO OU DOPADO?

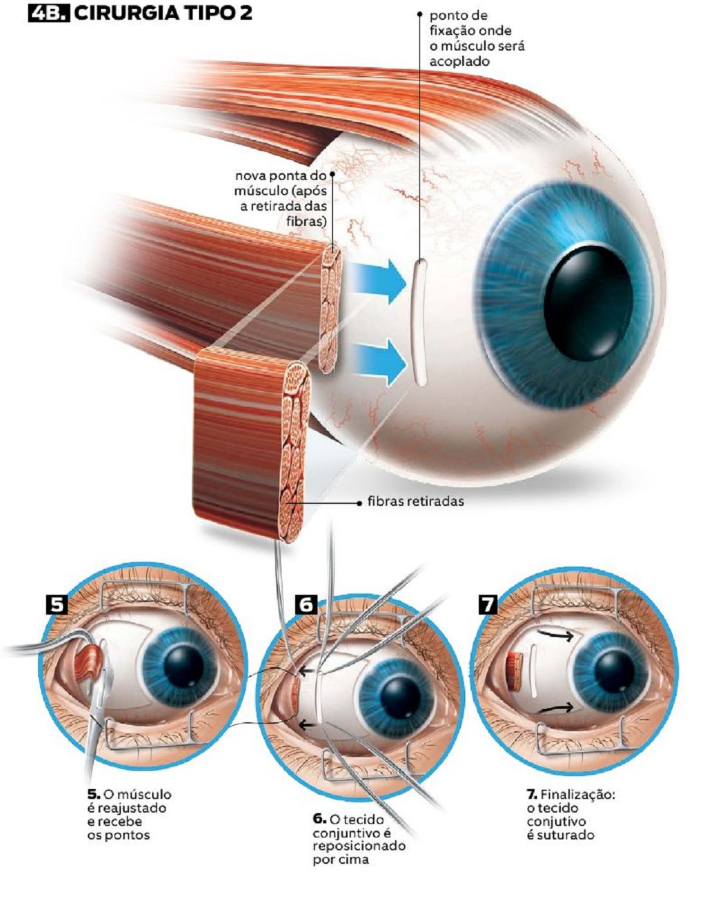
O paciente pode escolher se vai ser anestesia local (apenas na área do corpo onde será feita a intervenção) ou geral (que deixa a pessoa desacordada). PC Siqueira preferiu a local, que permitiu ajudar ativamente no processo. "Eu ficava levantando da maca e, a pedido da médica, olhava para um ponto específico, para fazer um ajuste fino dos eixos dos olhos", explica

A HORA H

A cirurgia é simples e dura cerca de uma hora. O primeiro passo é manter as pálpebras abertas com um instrumento de metal chamado *lid speculum*. São feitos cortes na região do globo onde se conectam os músculos extraoculares, que ajudam a fixar sua posição. É como se fosse uma corda colada na lateral de uma bola: se você puxá-la um pouquinho, a bola girará em seu eixo

ILUSTRA 1. Alberto Rocha **CONSULTORIA** Carla Faria, médica oftalmologista

4B. CIRURGIA TIPO 2



1.

Por que decidi fazer

PC Siqueira explica o impacto do procedimento

A DECISÃO

"As pessoas sempre me pressionavam para realizar a correção, mas eu achava que seria como se estivesse cedendo a uma pressão dos outros. Quando decidi fazer, foi de uma hora para outra. Pensei: 'Tenho que optar pelo que é melhor para mim'"

O PRECONCEITO

"O estrabismo causa problemas sociais: dificuldade para arranjar emprego, casar, fazer amigos. No meu caso, menos, por eu ser uma pessoa popular. Mas a zoação nunca acaba, porque as pessoas acham que não é um problema grave, então sentem liberdade para tirar uma da sua cara"

A QUALIDADE DE VIDA

"A partir do momento em que fiz a cirurgia, acabaram totalmente as brincadeiras e piadinhas. Isso fez uma diferença tão grande na minha vida que me senti mais leve. Vivi a vida inteira com isso e percebi que deveria ter feito isso *[a cirurgia]* muito antes"

ESTICA E PUXA

Dependendo de onde o extraocular se liga ao olho, há dois tipos de cirurgia. Numa delas (4A), o músculo é desconectado do ponto em que se liga ao olho e recolocado mais pra trás, deixando-o mais folgado e diminuindo sua tensão. Na outra (4B), um pedacinho do músculo é cortado e a parte que sobra, mais curta, é colocada no ponto de fixação, ficando mais tensa e "puxando" o olho pro lugar certo

TUDO ABERTO

Uma vez que o músculo foi encurtado ou mudou de posição, o cirurgião faz a emenda usando pontos que se dissolvem biologicamente com o tempo (portanto, não precisam ser retirados). No mesmo dia, o paciente volta para casa, com uma receita de analgésicos, para diminuir a dor na região. Mas ele já consegue enxergar. Tem apenas de usar uma proteção no olho por seis dias

PACIÊNCIA...

Recomenda-se repousar por uma semana e evitar esportes de contato por mais sete dias. Durante algumas semanas, o ex-estrábico vai enxergar embaçado, porque o cérebro e os olhos ainda precisam se acostumar com o novo alinhamento. Em até seis semanas, os pontos se dissolvem – PC Siqueira diz que, até isso rolar, teve uma leve sensação de que havia "areia" no olho

FONTES Site do *National Health Service*, da Inglaterra, *Strabismus.org* e *Drauzio Varella*

Quais as principais línguas mortas?

Entre elas, é possível citar o latim, o sânscrito, o chinês antigo, o grego antigo, o etrusco e o sumério. Na lista ao lado, elencamos algumas das mais eminentes, mas vale dizer que a noção de "principal" é turva – existem centenas de línguas importantes merecedoras do título. Uma língua morta é um idioma que não tem mais falantes nativos e não é aprendido por crianças naturalmente, porém está registrado em documentos e pode ser estudado. Uma língua que não possui tais registros e, portanto, não pode ser estudada, é chamada de extinta. De acordo com Nicholas Ostler, PhD em linguística pela Universidade de Oxford, estima-se que duas línguas morram por mês e 2,4 mil por século. Além disso, de acordo com um relatório da Unesco publicado em 2010, 576 idiomas estão ameaçados de extinção.

pergunta Willian Rodrigues Sobral, São Paulo, SP
reportagem Lucas Baptista
ilustra Pedro Cobiaco
design Thales Molina
edição Victor Bianchin

EXTINTO EM
IDIOMA
• LOCAL DE ORIGEM

Há 6,5 mil línguas atualmente. Dessas, metade irá morrer até o fim deste século

SÉCULO 13 A.C.
HITITA
• ANATÓLIA (território turco)

SÉCULO 11 A.C.
LINEAR C
• CHIPRE

SÉCULO 4 A.C.
GREGO ANTIGO
• GRÉCIA ANTIGA

SÉCULO 3 A.C.
CHINÊS ANTIGO
• CHINA

SÉCULO 1
SUMÉRIO
• MESOPOTÂMIA

SÉCULO 1
ARCÁDIO
• MESOPOTÂMIA

SÉCULO 2
ETRUSCO
• ETRÚRIA (ITÁLIA)

SÉCULO 3
SÂNSCRITO
• ÍNDIA

SÉCULO 5
HUNO
• IMPÉRIO HUNO

SÉCULO 8
LATIM
• IMPÉRIO ROMANO

SÉCULO 14
NÓRDICO ANTIGO
• PAÍSES NÓRDICOS

SÉCULO 17
EGÍPCIO ANTIGO
• EGITO ANTIGO

Das cerca de 1,2 mil línguas indígenas que existiam no Brasil em 1500, só sobraram 180 – e estão todas ameaçadas de extinção

CONSULTORIA Thomas Finbow, professor doutor do Departamento de Linguística da USP, e Nicholas Ostler PhD em linguística na Universidade de Oxford

O que é o Dia dos Solteiros da China?

É uma tradição em que os chineses celebram a solteirice todo dia 11 de novembro. O Guanggun Jie começou provavelmente em 1993, quando estudantes da Universidade de Nanquim teriam organizado um evento contrário ao Dia dos Namorados em 11/11 (quatro "uns", para celebrar o fato de serem solteiros). A tradição se espalhou rapidamente e hoje é comemorada por todo o país. Em 2009, o site de compras Alibaba ofereceu descontos aos solteiros que queriam se autopresentear. A ação cresceu ano a ano a ponto de, em 2015, faturar US$ 14,3 bilhões – cinco vezes mais que a Black Friday norte-americana e a Cyber Monday (outra importante data comercial dos EUA) juntas.

texto Saulo Sobanski

FONTES
Sites *Telegraph* e *Tech in Asia*

Qual o peso da Terra?

Nosso planeta pesa 5,9 sextilhões de toneladas (ou 5.972.000.000.000.000.000.000). Na verdade, o certo é "massa", já que "peso" é o resultado da atração gravitacional de um objeto maior (geralmente a própria Terra) sobre um menor. Calcular a massa do nosso planeta é um desafio antigo: em 1737, a expedição do cientista francês Pierre Bouguer usou o período de oscilação de um pêndulo, que variava com a gravidade em diferentes altitudes, para fazer uma estimativa. O número em que ele chegou é quase três vezes maior do que o valor atual. Vários experimentos foram realizados ao longo do século 18 até se chegar aos 5,9 sextilhões, calculados pelo físico britânico Henry Cavendish em 1797.

texto Saulo Sobanski

FONTES Sites *How Stuff Works* e *Scientific American*

Quais as palavras de outras línguas para definir sentimentos estranhos?

texto Luiza Wolf • **ilustra** Lalan Bessoni • **design** Juliana Caro **edição** Victor Bianchin

WON
• **IDIOMA** coreano
Insistência em perseguir algo inalcançável

SCHADENFREUDE
• **IDIOMA** alemão
É o prazer obtido a partir do sofrimento dos outros

JAYUS
• **IDIOMA** indonésio
Significa a vontade inexplicável de rir de uma piada muito, muito ruim

TARTLE
• **IDIOMA** escocês
É o pânico que uma pessoa sente quando vai apresentar alguém e não se lembra do nome da pessoa

DÉPAYSEMENT
• **IDIOMA** francês
É o sentimento de não pertencer a nenhum país ou a nenhuma cultura

LITOST
• **IDIOMA** tcheco
Corresponde à agonia de quem fica imaginando a sua própria e eventual infelicidade no futuro

IKTSUARPOK
• **IDIOMA** inuíte
Sabe a sensação de que alguém está chegando e que, por isso, você fica checando a toda hora? Os esquimós têm uma palavra para isso

YA'ARBUNEE
• **IDIOMA** árabe
Significa o desejo de morrer antes de alguém amado

GOYA
• **IDIOMA** urdu
No Paquistão, há um termo para a inocência diante de uma história falsa, porém muito boa

ILUNGA
• **IDIOMA** tshiluba
Pessoa pronta para perdoar duas vezes, mas nunca uma terceira. A língua é falada na República Democrática do Congo

WABI-SABI

• **IDIOMA** japonês

Os japoneses acreditam que, na vida, há um ciclo natural de crescimento, ápice e decaimento. A palavra expressa a aceitação desse ciclo

SHEMOMEDJAMO

• **IDIOMA** georgiano

Corresponde à incapacidade de parar de comer uma comida muito boa

MAMIHLAPINATAPEI

• **IDIOMA** yagan

O olhar significativo entre duas pessoas que desejam fazer algo, mas estão relutantes, era um termo do povo que habitava a Terra do Fogo

KOI NO YOKAN

• **IDIOMA** japonês

Corresponde à sensação de que será inevitável se apaixonar por uma pessoa que acabou de conhecer

HYGGE

• **IDIOMA** dinamarquês

É a sensação de relaxar entre amigos e família enquanto desfruta de comida e bebida

FERNWEH

• **IDIOMA** alemão

Quer dizer sentir saudades de um lugar onde nunca se esteve

GIGIL

• **IDIOMA** filipino

É a vontade de esmagar alguma coisa ou alguém extremamente fofo

YUPUTKA

• **IDIOMA** sumo

Sensação fantasma de que algo rasteja na pele. Sumo é um povo da Nicarágua e de Honduras

GRENG-JAI

• **IDIOMA** tailandês

A vontade de não querer que alguém faça algo para você porque isso certamente causará sofrimento àquela pessoa

ILINX

• **IDIOMA** francês

Expressa felicidade e excitação em presenciar alguma coisa ser destruída

Como era a anatomia de um tigre dentes-de-sabre?

3º capítulo da série ANIMAIS PRÉ-HISTÓRICOS

Além dos dentes caninos alongados, eles eram mais pesados e tinham cauda e patas mais curtas que os grandes felinos atuais. Apesar de serem chamados popularmente de "tigres", esses bichos faziam parte de famílias e subfamílias que derivaram de uma ramificação evolutiva diferente da dos felinos atuais. Portanto, um tigre dentes-de-sabre não é, realmente, um tigre, nem um leão, nem um leopardo – é um parente distante de todos esses por possuir um ancestral comum. De todas as espécies apelidadas de tigres dentes-de-sabre, as três do gênero *Smilodon* são as mais populares. E, dessas, o sul-americano *Smilodon populator*, mostrado nestas páginas, era a maior de todas.

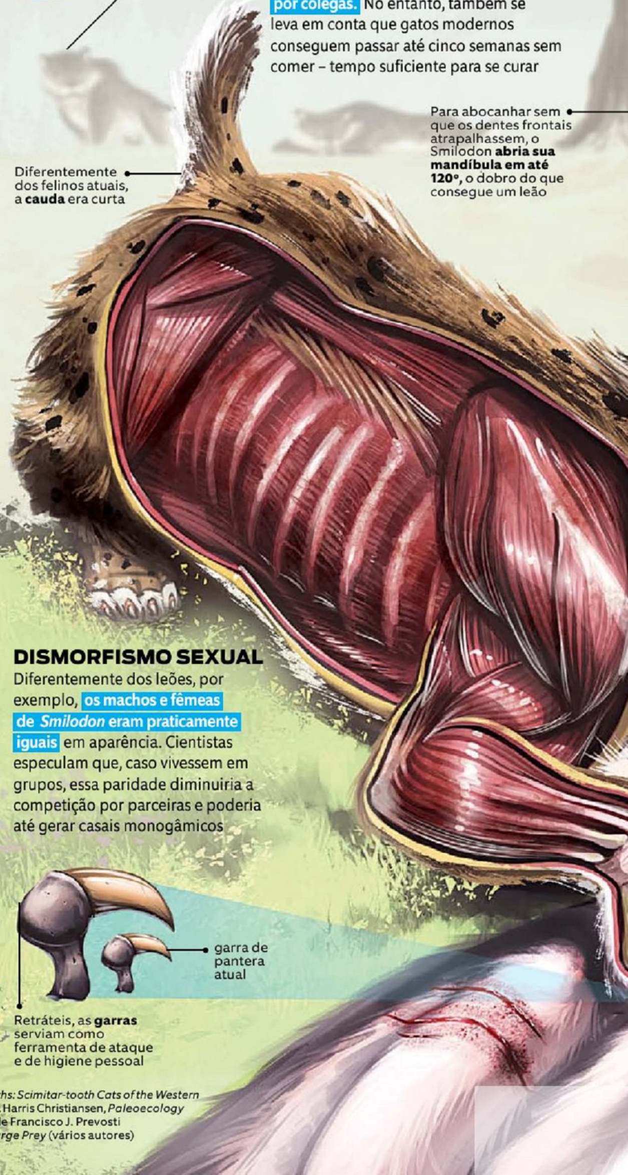
texto e edição Victor Bianchin
ilustra Márcio L. Castro
design Marcos de Lima, Juliana Caro e Thales Molina

DENTES de **28 cm**

PESO **220-360 kg**

ALTURA **1,2 m**

HABITAT



VIDA SOCIAL

Não se sabe se o *Smilodon* andava em bandos ou sozinho. Cientistas observaram fósseis de animais que sofreram ferimentos graves quando em vida, sugerindo que foram, **de alguma forma, sustentados por colegas.** No entanto, também se leva em conta que gatos modernos conseguem passar até cinco semanas sem comer – tempo suficiente para se curar

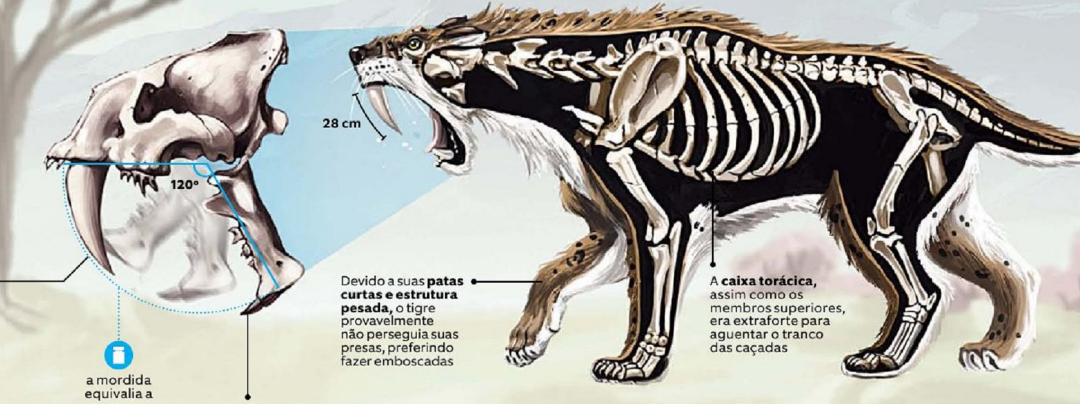
DISMORFISMO SEXUAL

Diferentemente dos leões, por exemplo, **os machos e fêmeas de *Smilodon* eram praticamente iguais** em aparência. Cientistas especulam que, caso vivessem em grupos, essa paridade diminuiria a competição por parceiras e poderia até gerar casais monogâmicos

garra de pantera atual

Retráteis, as **garras** serviam como ferramenta de ataque e de higiene pessoal

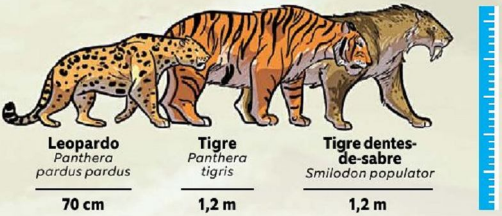
FONTES Livros *Sabertooth*, de Mauricio Antón, e *The Other Saber-tooths: Scimitar-tooth Cats of the Western Hemisphere* (vários autores), artigos *Body size of Smilodon*, de John M. Harris Christiansen, *Paleoecology of the large carnivore guild from the late Pleistocene of Argentina*, de Francisco J. Prevosti e Sergio F. Vizcaíno, e *Sabretoothed Carnivores and the Killing of Large Prey* (vários autores)



a mordida equivalia a **1.300 N,** apenas **um terço da força da de um leão** atual

DENTES

Alguns fósseis foram encontrados com os caninos quebrados ou com um deles faltando. Os **dentes eram frágeis** porque, caso a presa se debatesse, o animal sairia apenas com o canino fraturado e não a mandíbula inteira



O ataque

P&R

Como funcionam as eleições para presidente nos EUA?

texto Diego Meneghetti • **ilustra** André Santos
design Marcos de Lima • **edição** Marcel Nadale

1 Todo cidadão nascido nos EUA, maior de 35 anos e que resida há pelo menos 14 anos no país pode concorrer à presidência. A campanha pode começar a qualquer momento, e ele nem precisa ser filiado a um partido político. Mas, pela maneira como o sistema eleitoral é estruturado, só candidatos dos maiores partidos, **Democrata e Republicano,** têm chances reais de vencer

2 Os eleitores podem participar até da escolha dos pré-candidatos de um partido – as chamadas prévias, entre fevereiro e junho do ano eleitoral. O voto é indireto, por meio dos **delegados partidários** (ativistas ou líderes políticos comprometidos com um pré-candidato). Em 2016, o Partido Democrata nomeou 4.763 delegados, e o Republicano 2.472

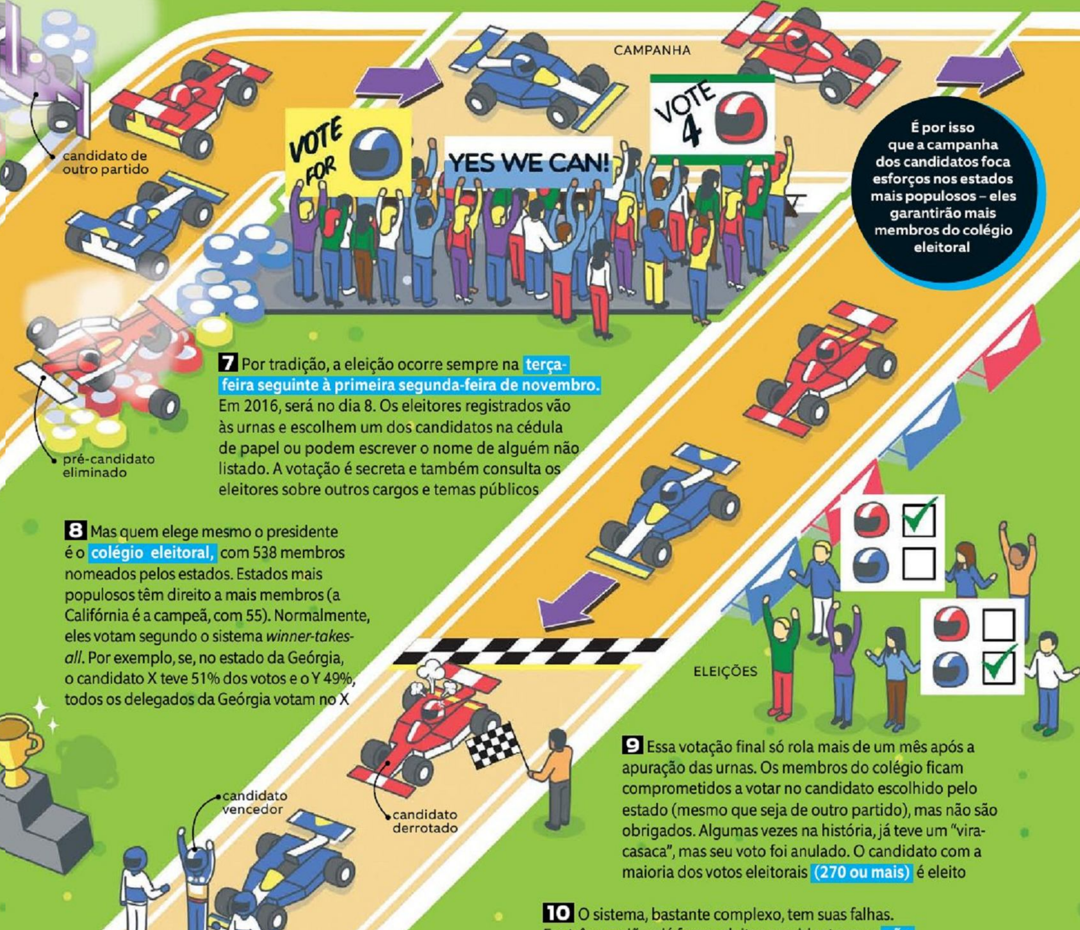
3 Cada um dos 50 estados decide quando e qual sistema de votação será usado nas prévias. O mais simples é o das **primárias,** no qual os eleitores votam em um pré-candidato. Ao final, o partido nomeia seus delegados estaduais proporcionalmente ao resultado das urnas. Por exemplo: digamos que 120 mil eleitores votaram no pré-candidato X e 80 mil no Y. Seguindo essa proporção, 60% dos delegados serão comprometidos com X, e 40% com Y. As primárias podem ser abertas, a toda a população, ou fechadas, exclusivas para membros do partido

4 Já o formato do **caucus** acontece em sucessivas reuniões. Por exemplo: em uma associação de bairro, são debatidas as propostas de todos os pré-candidatos e um deles é escolhido. Essa decisão é levada, por um delegado do partido, para uma reunião maior (municipal, por exemplo), com delegados de outros bairros. Novamente, as propostas são debatidas até um pré-candidato ser escolhido. Um delegado apresenta essa decisão (e a de outros municípios) em outra reunião (distrital, por exemplo). E assim sucessivamente, até chegar à esfera estadual. Como nas primárias, há caucus abertos e fechados

FONTES Sites *Departamento de Estado dos EUA, Biblioteca do Congresso dos EUA, CNN, Empresa Brasil de Comunicação, Observatório Político dos Estados Unidos, Folha de S.Paulo e Estado de S. Paulo*

5 A escolha definitiva rola na **convenção nacional** do partido – um evento que dura vários dias. Na Democrata, vence quem tiver a maioria dos votos dos delegados. Na Republicana, o processo é misto: alguns estados usam a votação proporcional; outros adotam o *winner-takes-all*, em que todos os delegados votam no pré-candidato que tiver mais indicações

6 Após as convenções nacionais, cada partido reinicia a **campanha,** agora focada no candidato à presidência escolhido pelos delegados (e no candidato a vice, geralmente o segundo colocado nas prévias). Entre julho e novembro, eles percorrem o país em comícios e eventos. Como o voto não é obrigatório, a campanha também tenta convencer as pessoas a votar



É por isso que a campanha dos candidatos foca esforços nos estados mais populosos – eles garantirão mais membros do colégio eleitoral

7 Por tradição, a eleição ocorre sempre na **terça-feira seguinte à primeira segunda-feira de novembro.** Em 2016, será no dia 8. Os eleitores registrados vão às urnas e escolhem um dos candidatos na cédula de papel ou podem escrever o nome de alguém não listado. A votação é secreta e também consulta os eleitores sobre outros cargos e temas públicos

8 Mas quem elege mesmo o presidente é o **colégio eleitoral,** com 538 membros nomeados pelos estados. Estados mais populosos têm direito a mais membros (a Califórnia é a campeã, com 55). Normalmente, eles votam segundo o sistema *winner-takes-all*. Por exemplo, se, no estado da Geórgia, o candidato X teve 51% dos votos e o Y 49%, todos os delegados da Geórgia votam no X

9 Essa votação final só rola mais de um mês após a apuração das urnas. Os membros do colégio ficam comprometidos a votar no candidato escolhido pelo estado (mesmo que seja de outro partido), mas não são obrigados. Algumas vezes na história, já teve um "vira-casaca", mas seu voto foi anulado. O candidato com a maioria dos votos eleitorais **(270 ou mais)** é eleito

10 O sistema, bastante complexo, tem suas falhas. Em três ocasiões, já foram eleitos presidentes que **não haviam recebido a maioria dos votos** da população. A mais recente foi em 2000, quando George W. Bush teve 50.456.987 votos populares, convertidos em 271 votos no colégio eleitoral. O democrata Al Gore teve 51.003.926 votos populares, mas 266 no colégio eleitoral

VISÃO AÉREA ANTES DA TRAGÉDIA

62 MILHÕES DE M³
DE REJEITOS DE MINERAÇÃO FORAM DESPEJADOS

=

25 MIL
PISCINAS OLÍMPICAS

2.600%
Aumento na concentração de manganês (um metal pesado e tóxico) na água do Rio Doce

400%
Aumento na concentração de arsênio (um semimetal pesado e tóxico) na água do Rio Doce

1.200 HECTARES
de mata foram comprometidos (66% são de área de preservação)

Um ano depois, quais as consequências do desastre de Mariana?

O impacto ecológico, social e econômico é tão grande que ainda há dificuldades para medi-lo. Em 5 de novembro de 2015, a barragem de Fundão, em Mariana (MG), se rompeu e liberou 62 milhões de m³ de lama e rejeitos que recebia da Mina de Germano, pertencente à empresa Samarco (que, por sua vez, é controlada pela Vale e pela companhia australiana BHP Billiton). O lamaçal se espalhou rapidamente pela região, matou pessoas, desalojou famílias, contaminou a bacia hidrográfica do Rio Doce e, 17 dias depois, chegou ao mar. Foi o maior desastre desse tipo em toda a história do planeta.

pergunta João Eduardo Schor, Porto Alegre, RS
reportagem Diego Meneghetti • **design** Juliana Caro
edição Marcel Nadale

ACIMA DO LIMITE

A Samarco **sabia que a barragem estava acima da capacidade,** tinha falhas na estrutura e problemas de drenagem. O excesso e o tipo de rejeitos podem ter ajudado a liquefazer a estrutura (mas as causas exatas do desastre ainda estão sendo apuradas). Para piorar, em 2009, a mineradora não utilizou um plano de contingência mais amplo, proposto por uma consultoria de segurança terceirizada

DESASTRE ANUNCIADO

A investigação da Polícia Federal apontou que, entre 2012 e 2015, a Samarco reduziu em torno de 30% seu orçamento na área responsável pelo controle de barragens. Além disso, ainda segundo a PF, o complexo de Germano **estava recebendo, indevidamente, rejeitos de outras minerações** da Vale, em volume bem acima do divulgado pelas empresas

FONTES Greenpeace, Ibama, Agência Brasil, Samarco Mineração e Fundação Renova; jornais *Folha de S.Paulo*, *O Estado de S. Paulo*, *O Globo* e *Estado de Minas*; revista EXAME; sites *G1*, *Governo Federal* e *Grupo Independente de Avaliação do Impacto Ambiental*

R$ 8 MILHÕES
foi o prejuízo da fábrica de celulose Cenibra,em Belo Oriente, devido à contaminação do Rio Doce

40 CIDADES
tiveram ou ainda têm graves prejuízos econômicos com a contaminação do Rio Doce ou com a paralisação da mineradora

680 KM
de rios e córregos foram atingidos, incluindo o Rio Doce

11 espécies de peixes do Rio Doce estão ameaçadas de extinção

11 TONELADAS
de peixe morreram em um mês em MG e ES

392 KM²
de área marinha já foram contaminados

100 ANOS
até a natureza eliminar os rejeitos no oceano

R$ 155 bilhões seria o custo de reparação de todo o prejuízo causado, segundo o Ministério Público Federal

207 CASAS
foram soterradas no distrito de Bento Rodrigues, o mais afetado. Cerca de 630 pessoas ficaram desalojadas

19 PESSOAS MORRERAM

R$ 1 MILHÃO
foi o total das indenizações pagas pela prefeitura de Mariana para 303 famílias dos distritos de Bento Rodrigues, Paracatu de Baixo, Ponte do Gama, Camargos e Pedras

R$ 6 MILHÕES
é quanto Mariana deixa de arrecadar, por mês, com a paralisação da Samarco

As punições até agora

A Samarco está recorrendo de todas as multas

- **R$ 292,8 MILHÕES**
  de multa aplicada pelo Ibama
- **R$ 112 MILHÕES**
  de multa aplicada pelo Conselho de Política Ambiental de MG
- **R$ 68,6 MILHÕES**
  de multa aplicada pela Secretaria de Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável de MG
- **R$ 143 MILHÕES**
  de multa aplicada pelo ICMBio
- **R$ 500 MIL**
  de multa aplicada pelo Instituto de Meio Ambiente e Recursos do ES
- **R$ 300 MILHÕES**
  em bens da Samarco bloqueados pelo Ministério Público de MG (R$ 6,5 milhões já foram liberados para indenizar vítimas)
- **R$ 20 BILHÕES**
  ao longo de dez anos foram exigidos em uma ação civil do Ministério Público Federal para reparar os prejuízos
- **R$ 20 BILHÕES**
  foram previstos num Termo de Transação de Ajustamento de Conduta, em março, para restauração dos danos. Em agosto, a Justiça anulou a homologação do TACC, mas a mineradora ainda segue o acordo, por meio da recém-criada Fundação Renova
- **7.555 CARTÕES**
  de auxílio financeiro entregues pela Samarco a pessoas que perderam renda com o desastre
- **10 MIL**
  ações judiciais individuais contra a mineradora em diversas comarcas
- **8 EXECUTIVOS**
  da Samarco, da Vale e da consultoria VogBR foram indiciados, mas respondem em liberdade

IMAGEM Airbus Defence and Space **COLABORAÇÃO** Guilherme Mota
CONSULTORIA Lussandra M. Gianasi, professora de geografia da UFMG

Como funciona o trabalho de um colorista de HQs?

Ele pega a HQ já desenhada e aplica as cores à história no computador. Mas o trabalho parece muito mais fácil do que realmente é, pois viver da profissão exige muito empenho e persistência. Coloristas profissionais levam anos para trabalhar com grandes títulos, artistas e editoras. A colorista e roteirista Cris Peter, primeira brasileira indicada ao prêmio internacional Will Eisner, tem 15 anos de carreira, mas levou dez para se estabelecer na profissão. "Hoje em dia pode ser mais rápido. Mas, há alguns anos, quando não existia um mercado de HQs no Brasil, era mais complicado", diz ela. O colorista Marcelo Maiolo tem 11 anos de carreira, mas levou oito para chegar a títulos médios e dez para chegar às obras mais vendidas.

reportagem Luiza Wolf
ilustra Raphael Mortari
design Juliana Caro
edição Victor Bianchin

1 Um colorista pode conseguir trabalhos de duas formas: pode ser convidado por um artista para fazer parte do projeto ou **ser contratado por uma editora** – e, nesse caso, colorir os títulos que ela lhe passar. Na maioria das vezes, o trabalho é no estilo freelance, ou seja, sem carteira assinada. O colorista recebe um valor combinado para cada projeto em que trabalha

2 O processo de colorização é, na maioria das vezes, um dos últimos passos para concluir a HQ. O colorista **recebe as páginas em preto e branco** e já com os balões de diálogos. A quantidade de páginas recebidas depende do andamento da HQ: quando ela está adiantada, o colorista recebe todas de uma vez só. Senão, ele vai colorindo os quadrinhos à medida que ficam prontos

3 Uma das maiores marcas de um colorista é **sua própria paleta de cores.** Por isso, o profissional tem liberdade para escolher quais delas aplicar em cada quadro. Segundo a colorista Cris Peter, essa é a parte mais complicada do trabalho, pois é preciso pensar com cuidado na harmonia das cores. Quando elas são preestabelecidas (as do uniforme do Superman, por exemplo), o profissional pode escolher os tons que lhe agradem mais

Em alguns casos, as onomatopeias são feitas depois da colorização, para seu tom não se confundir com as cores

4 Há softwares livres que podem ser usados, mas a grande **maioria dos coloristas usa o Photoshop.** As ferramentas mais usadas, segundo Maiolo, são seleções, pincéis, lápis e contraste. É também nesse programa que eles aplicam, além da cor, efeitos como textura, luz e sombra. Novamente, tudo depende do projeto: em alguns, o próprio desenhista já faz camadas de cinza na ilustração. Em outros, isso é tarefa do colorista

5 A mídia da HQ é importante para escolher o **sistema de cores usado.** Se for apenas digital, o sistema RGB é melhor, pois tem cores-luz melhores para monitores, como tons em néon. Se for impressa em papel, o CMYK, com cores correspondentes a tintas, é o certo, apesar de ser mais limitado. "Se o colorista tiver dúvidas se a revista será impressa ou digital, aconselho sempre a usar o CMYK", diz Cris

6 O colorista vai mostrando o resultado à equipe conforme as páginas ficam prontas. "Eu costumo mandar por e-mail as páginas em arquivos JPG, para que o time vá olhando", afirma Cris. Pequenas alterações podem ser pedidas. Segundo Cris e Maiolo, é possível **colorir cinco páginas por dia –** uma revista de 20 páginas, portanto, seria concluída em cerca de uma semana. Por essa quantidade de trabalho, editoras norte-americanas costumam pagar entre US$ 30 e US$ 150

Dicas dos especialistas

PC SIQUEIRA

The Complete Alice in Wonderland (2010)

- É importante mandar muito portfólio – que muitas vezes será negado. É bom escutar os conselhos e entender por que está sendo negado
- Estude história da arte e arte clássica e entenda como funciona. As regras da pintura renascentista podem ser aplicadas na colorização digital
- Não é necessário um "dom". Praticar é o que torna você um bom profissional

CRIS PETER

Astonishing X-Men (2013), *Astronauta – Magnetar* (2012)

- Invista tempo e dinheiro na carreira: atualmente, há cursos pelo Brasil e na internet
- Vá a eventos: é importante firmar contato com artistas e editoras para ser convidado para projetos no futuro
- Seja muito persistente: a carreira não é fácil e pode demorar para engatar

MARCELO MAIOLO

Old Man Logan (2015), *All New X-Men* (2014)

- Estude muito. Eu estudei quatro horas por dia durante dois anos
- Seja rápido: é preciso ter um bom ritmo de trabalho para se firmar no mercado
- Fale com o time: a HQ é um trabalho coletivo e, embora a aprovação final seja da editora, é legal ir mostrando o seu trabalho à equipe toda

texto e edição Marcel Nadale
design Thiago Lyra

Saiba mais sobre *Doutor Estranho* na página 10

UMA NOVA DIMENSÃO

Se você tem vertigem, talvez precise de um "encantamento protetor" antes de assistir a ***Doutor Estranho***. Como o teaser já deu a entender, a nova aventura da Marvel vai virar o mundo de ponta-cabeça: os poderes do herói (Benedict Cumberbatch) e sua "mestre" (Tilda Swinton) farão Nova York se dobrar em ângulos de 90º, por exemplo. "Nossa ambição é usar efeitos de alto nível para fazer coisas novas e surpreendentes, não apenas explodir coisas", disse o diretor, Scott Derrickson, à revista *Entertainment Weekly*. Tilda foi ainda mais direta: "Marvel vai fazer umas m&r#@$ que ninguém nunca viu antes" **Estreia 3/11**

Saiba mais sobre *Animais Fantásticos e Onde Habitam* na página 28

INTENSIVÃO DE *HARRY POTTER*

Em ***Animais Fantásticos e Onde Habitam***, o vencedor do Oscar Eddie Redmayne interpreta o magizoologista Newt Scamander, que chega a Nova York nos anos 20 e perde boa parte das criaturas que leva em sua maleta. Nos bastidores, porém, ele estava mais para outro personagem do universo *Harry Potter*: a estudiosa Hermione. Redmayne contou à imprensa que, quando viu que teria de invocar o feitiço *obliviate*, decidiu fazer sua lição de casa: assistiu a TODAS as cenas dos filmes em que essa magia era utilizada. (E a de que ele mais gostou – e copiou – foi exatamente uma estrelada por Hermione) **Estreia 17/11**

TÁ CHEGANDO

KEEPING UP WITH THE JONESES

Um casal comum se mete numa tramoia internacional quando descobre que seus vizinhos aparentemente perfeitos (Gal Gadot e Jon Hamm) são espiões **10/11**

JACK REACHER – SEM RETORNO

O ex-militar durão vivido por Tom Cruise (e astro de uma popular série de livros) precisa resolver uma conspiração do governo que o incriminou **24/11**

PRESENTE PARA...

... INDIANA JONES

Com este mapa de cortiça, fica mais fácil para o arqueólogo marcar (e se lembrar) por quais lugares já passou

imaginarium.com.br

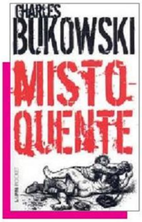
R$ 79,90

BALÃOZINHO

SUGESTÃO • Miliardo Peace, com 72 curtidas

COMO PARTICIPAR O novo desafio será postado no Facebook da ME em 7/11

NA ESTANTE



O RENEGADO

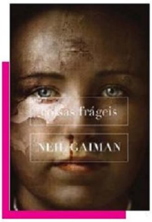
"*Misto Quente* é o livro fundamental para conhecer Charles Bukowski, um dos meus autores favoritos. O alterego do autor tenta viver sendo uma pessoa sensível num mundo cheio de gente má"

320 págs. **R$ 26,90**

JOGO DA VIDA

"Último livro que li, *Jogador Número 1*, de Ernest Cline, mostra um mundo em que o capitalismo ruiu e, para ter uma vida suportável, usa-se realidade virtual. Mas um *easter egg* promete dar controle a todo o sistema"

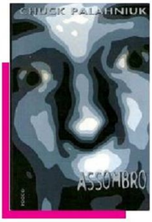
464 págs. **R$ 39,90**



CONTOS DARK

"Li *Coisas Frágeis*, de Neil Gaiman, durante uma viagem. Devorei em algumas horas. Alguns contos têm traços da cultura gótica dos anos 90 e outros me deixaram emocionado"

205 págs.* **R$ 49,99**



CHOCANTE

"*Assombro*, de Chuck Palahniuk, fala sobre um retiro de autores que têm vida traumática. O livro fala de auto-sabotagem de forma bruta. Menção honrosa ao capítulo *Tripas*, que fez os leitores passarem mal"

387 págs.**

* A edição brasileira foi dividida em dois volumes ** Atualmente fora de catálogo

IMAGENS 1. Reprodução/divulgação

texto e edição Marcel Nadale
design Thiago Lyra

US$ 10 MILHÕES BEM INVESTIDOS

Nova produção da Netflix reconta, com muito luxo, a saga da família real inglesa

Pode se preparar: na secura que será novembro, todos os seus amigos maníacos por séries vão falar de ***The Crown***, uma das iniciativas mais caras da história da Netflix. Não é pra menos: o show tem a ambição de, a cada temporada, contar uma década da vida de Elizabeth 2ª, a atual rainha da Inglaterra – começando pelos anos 40, quando ela tinha cerca de 20 anos. Como quase tudo que a família real usa é exclusivo, boa parte da produção teve que ser criada do zero – dos figurinos aos carros de luxo. E achar uma locação que substituísse com credibilidade o Palácio de Buckingham (proibido para filmagens) foi uma dor de cabeça. Resultado? Cada episódio veio com uma módica etiqueta de preço: cerca de US$ 10 milhões **Estreia 4/11, na Netflix**

O QUE SIGNIFICAM AS SIGLAS DOS CANAIS?

HBO: Home – Box – Office

O mais tradicional canal de filmes queria ser como uma porta de entrada para o cinema no lar dos telespectadores. Daí o nome **Home Box Office**: "Bilheteria doméstica"

A&E: Arts – Entertainment

Acredite ou não, o canal de *Bates Motel* nos EUA surgiu em 1984 focado na música clássica, nas artes e na ópera. Por isso, foi batizado como **Arts & Entertainment**

TNT: Turner – Network – Television

O **Turner Network Television** deve seu nome ao fundador da empresa, o poderoso bilionário Ted Turner. Ele também criou a CNN (Cable News Network)

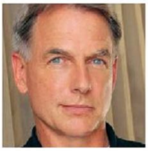
AXN: Action – Extreme – Network

Foi lançado inicialmente na Ásia, como **Action Extreme Network**. Mas, para facilitar, foi abreviado como AXN (cuja leitura rápida, em inglês, também remete a "action")

IMAGENS Reprodução/divulgação

TOP 5

OS ATORES DE TV MAIS BEM PAGOS



5 MARK HARMON
No Brasil, quase ninguém curte *NCIS*, mas essa é a série mais assistida na TV aberta dos EUA. Seu protagonista acumulou US$ 20 milhões

4 KUNAL NAYYAR
O ranking preparado pela *Forbes* foi dominado pelo elenco de *The Big Bang Theory*. O intérprete do Raj ficou com US$ 22 milhões

3 SIMON HELBERG
O Wollowitz de *The Big Bang Theory* teve uma renda extra este ano: atuou em um filme com Meryl Streep. Acumulou US$ 22,5 mihões

2 JOHNNY GALECKI
Diferentemente de Helberg e Nayyar, seu contrato em *The Big Bang Theory* prevê US$ 1 milhão por episódio, o que o levou a US$ 24 milhões

1 JIM PARSONS
Com US$ 25,5 milhões, ele está pela segunda vez consecutiva no topo da lista. E mesmo assim Sheldon ainda mora com Leonard!

micando

SHERLOCK
Estamos arrasados: Benedict Cumberbatch sugeriu em entrevistas que a próxima temporada deve ser a última

bombando

SOUTH PARK
Para comemorar seus 20 anos, o desenho trollou a cientologia com um caminhão-outdoor bem na sede da seita

TÁ CHEGANDO

GILMORE GIRLS
Para loucura dos fãs, a série sobre mãe e filha viciadas em café (e referências pop) retorna com quatro filmes, um para cada estação do ano **25/11, na Netflix**

O QUE TOCARIA NA PLAYLIST...

... da Lorelai Gilmore

"Coffe & TV", Blur
"Daughter", Pearl Jam
"Small Town", John Mellencamp
"I'm Back", Eminem
"Talk Fast, My Heart, Talk Fast", Ella Fitzgerald

FX — "Effects"

A "abreviação" já era usada em Hollywood por soar como **"effects"**, ou seja, efeitos especiais. O "F" e o "X" também o remetem a "Fox", a empresa à qual pertence

MTV — Music Television

Esse é fácil: **Music Television.** Mas, com a crescente disponibilidade de clipes na internet, o canal passou a focar em outros temas e quase não justifica a sigla

AMC — American Movie Classics

O canal de *The Walking Dead* nos EUA começou carreira exibindo filmes norte-americanos. Mas não qualquer tipo de filme: só **American Movie Classics**

gnt — Globo Network Television

Quando a Globo decidiu se aventurar pela TV paga, em 1991, seguiu a cartilha de Ted Turner: batizou seu canal de variedades como **Globo Network Television**

texto Sergio Miranda
design Thiago Lyra
edição Felipe van Deursen

AUMENTA ESSA REALIDADE!

Com o sucesso de *Pokémon Go*, outros apps querem deixar a realidade aumentada enfim popular

AUGMENTED CAR FINDER

PLATAFORMA iOS
PREÇO Grátis
Quem já esqueceu onde estacionou o carro que baixe este aplicativo! Ele cria um marcador virtual do veículo no local onde foi deixado. Basta seguir o caminho indicado e adeus, estresse para achá-lo na volta

WIKITUDE

PLATAFORMA iOS e Android
PREÇO Grátis
Útil em viagens, traz informações sobre pontos históricos, eventos ou restaurantes bacanas por perto. A câmera do celular detecta o local e todos os dados aparecem na tela rapidamente

YELP!

PLATAFORMA iOS e Android
PREÇO Grátis
Traz informações e opiniões sobre qualquer tipo de estabelecimento comercial. Com a função Monóculo, você usa a câmera do seu celular para verificar o que outras pessoas comentaram sobre os locais que estão ao seu redor. É mais prático do que procurar no aplicativo

GOOGLE TRANSLATE

PLATAFORMA iOS e Android
PREÇO Grátis
Chega de perguntar o significado de uma placa no exterior. Com este aplicativo, é só apontar a câmera para o texto que a tradução vem na hora. Ao comprar um pacote de idiomas, ele funciona offline

OLHAR DE SNAP

Cansado de ser imitado, o Snapchat mudou. A empresa, que agora se chama Snap, apresentou o Spectacles, óculos em edição limitada que gravam e mandam snaps para o aplicativo. É só apertar um botão para gravar e depois transferir, via bluetooth (iOS) ou wi-fi (Android). O dispositivo ainda não tem data de lançamento e vai custar R$ 420*

RADAR DO YOUTUBE

JIMMYDIRESTA

ASSINANTES 790 mil

"Jimmy Diresta é um marceneiro que constrói, a partir do zero, praticamente qualquer coisa. Pode ser um balcão de bar, um machado ou uma faca feita de um pedaço de metal que ele achou no mato. Os vídeos trazem uma satisfação estranha, de ver algo ser concluído. Hoje, é o meu canal preferido"

youtube.com/jimmydiresta

APPS ESPERTOS

GIPHY CAM
Android
Grátis
Crie seus próprios GIFs com este aplicativo de câmera muito fácil de usar. Depois, compartilhe nos grupos de bobagem do WhatsApp

COZI
Android, iOS
Grátis
"Ele organiza compras de supermercado, contas a pagar etc. Mão na roda para quem precisa de ajuda pra lembrar de tudo"

MUVIX
Android
Grátis
Este aplicativo cria uma barra colorida na tela que se move no ritmo da música que está tocando

CIRCLE SLIDEBAR
Android
Grátis
Traz um monte de atalhos essenciais em qualquer tela que você estiver no celular

LEGO QUE VOA

Junte dois brinquedos bem legais e pire com o resultado. É a proposta da Flybrix, que vende um kit para montar um drone feito de Lego! A versão básica permite construir um aparelho com seis ou oito hélices e já vem com um arduíno (plataforma de prototipagem) pré-programado. Agora pode brincar sem medo de destruir o drone

BÁSICO R$ 613
COM CONTROLE REMOTO R$ 807

#FAIL

SAI PRA LÁ!

Como espantar um alce que está comendo maçãs no seu pomar? Definitivamente, usar um cortador de grama automático, como fez este cidadão na Noruega, não é uma boa ideia **bit.ly/macasdoalce**

LEGALZÔMETRO

Câmeras do iPhone

A câmera do novo iPhone 7 Plus tem duas lentes, que prometem fotos bem melhores

2007/2008

IPHONE/ IPHONE 3G
A câmera de 2 MP e foco fixo fazia imagens bem granuladas em baixa luz

2009

IPHONE 3GS
A câmera saltou para 3 MP, passou a gravar vídeos e ganhou foco automático

2010

IPHONE 4
Com 5 MP e um flash de LED, começou a atrair a atenção dos fotógrafos. Foi o primeiro Apple com câmera frontal

2011

IPHONE 4S
Além dos 8 MP, a Apple introduziu estabilização óptica para vídeo e reconhecimento facial

2012/2013/2014

IPHONE 5/5S/6
A evolução ficou por conta do flash de dois tons e do sistema de estabilização de imagem

2015

IPHONE 6S
A câmera, de 12 MP, ganhou sensor óptico mais preciso. Mas a evolução em relação às anteriores parou por aí

IMAGENS 1. Reprodução/divulgação
* Preço convertido do dólar em 3/10

texto Lucas Massao
design Thiago Lyra
edição Felipe van Deursen

PRA JOGAR E VIAJAR

Antes uma simples tendência, a realidade virtual nos videogames finalmente chega aos lançamentos

BELA DECORAÇÃO

Sempre quis saber como é a mansão de Lara Croft? *Rise of the Tomb Raider* tem a solução. Por meio da realidade virtual, dá para passear pela adega e outros cômodos da casa em busca de pistas que ajudem a resolver um mistério que ronda o lar da caçadora de relíquias

MANOBRAS EVASIVAS

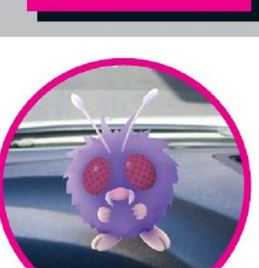
Em *Call of Duty: Infinite Warfare,* a missão extra "The Jackal" usa a realidade virtual para colocar o jogador no cockpit de uma nave futurista. O que era para ser uma mera limpeza de detritos no espaço vira uma batalha com mísseis, lasers e muitas piruetas

NA PELE DE BRUCE WAYNE

Desenvolvido pela Rocksteady, *Batman: Arkham VR* dá a chance de você encarnar o Morcego. No jogo, os golpes, as bugigangas e todo o universo do herói foram desenvolvidos com a tecnologia imersiva em mente

FLUTUE!

"Excelente para os óculos VR, *Adrift* coloca você na pele de um astronauta que tenta sobreviver após um acidente na sua estação espacial. Aprenda a se movimentar graciosamente em um ambiente sem gravidade e observe os cenários cheios de detalhes. Um jogo que vale a pena"



UM OLHO NA POKÉBOLA

Um estudo divulgado no *American Journal of Medicine* constatou que, em dez dias, jogadores de *Pokémon Go* caçaram monstrinhos enquanto dirigiam em 100 mil ocasiões. O aplicativo mais falado do ano causou 14 acidentes de carro no país – nenhum deles fatal

CÉREBROS EM CUBOS

Max Brooks, autor de *Guerra Mundial Z*, escreverá um livro sobre *Minecraft*. De acordo com o escritor, a ideia é abordar a história de um herói preso em uma terra com regras desconhecidas e que aprende a sobreviver a tudo, objetivo semelhante ao que os jogadores têm no jogo

ZERAMOS

PRO EVOLUTION SOCCER 2017

XBOX ONE, PS4, PC

O QUE É Novo jogo de futebol da Konami. As mudanças o deixam mais que preparado para disputar cada lance com a franquia *Fifa*, que ganhou espaço nos últimos anos

CURTIMOS Com gráficos polidos e jogabilidade retrabalhada, *PES 2017* passa a sensação de realismo a cada detalhe. Nas trombadas, mais naturais e realistas, no novo mecanismo de passe ou nas características individuais de jogadores como Neymar e Ibrahimovic, o jogo flui melhor do que o antecessor

#CHATEADO Mais uma vez, o jogo falha nos licenciamentos. Nada de Real Madrid, Manchester United, Juventus e Chelsea nem de jogar nas ligas inglesa e espanhola

AVALIAÇÃO ★★★★☆

HAJA PACIÊNCIA!

O youtuber australiano TheDominoKing, que faz enormes mosaicos de dominó, recriou o protagonista do jogo de aventura *Shovel Knight* com mais de 16 mil peças. Na descrição do vídeo, ele diz que ficou surpreso ao ver tantos tons de azul. Em outros mosaicos, o australiano já homenageou personagens de *Super Mario World* e *Fallout* **bit.ly/dominoking**

LANÇAMENTOS

WATCH DOGS 2

XOne, PS4 e PC

Na pele de Marcus Holloway, membro de um grupo de hackers chamado DedSec, os jogadores precisarão derrubar uma versão mais poderosa do sistema de segurança ctOS **15/11**

POKÉMON SUN AND MOON

3DS

A sua próxima parada no caminho para se tornar mestre Pokémon é no arquipélago de Alola, onde novos monstros, vilões e outras surpresas tropicais o esperam **18/11**

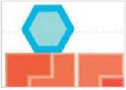
GAMES ESPERTOS

REIGNS

Android

US$ 2,99

Você é um rei que precisa governar harmonizando cinco pilares: Exército, Religião, Finanças e População. Cada decisão afeta os recursos e pode significar o seu fim



SIX

iOS

GRÁTIS

É uma mistura de *Tetris* com *Jenga* em que é preciso equilibrar um hexágono sobre uma pilha de blocos. Cada peça tirada garante pontos, mas deixa a estrutura mais instável e os nervos tensos

FORA DO MONITOR

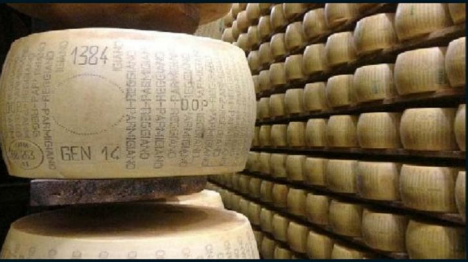
A Riot Games, criadora de *League of Legends*, colocou seus pés no mundo analógico com um jogo de tabuleiro. *Mech vs. Minions* tem dez missões diferentes e pode ser jogado em até quatro pessoas. O pacote inclui bonecos, estátuas, cinco tabuleiros diferentes e cartas com funções diversas

IMAGENS 1. Reprodução/divulgação

texto Matheus Bianezzi
design Thiago Lyra
edição Felipe van Deursen

"PODE SER BALINHA?"

Quem não ouviu ou falou isso em um momento de falta de troco? Mas, em muitos lugares do mundo, comida foi (ou ainda é) moeda



QUEIJO PARMESÃO

O banco italiano Credito Emiliano recebe, desde 1953, parmesão em troca de empréstimos, ajudando os queijeiros em épocas de recessão. Estima-se que há 17 toneladas em estoque, que equivalem a cerca de R$ 609 milhões

CACAU

Foi a principal moeda dos maias e astecas. Em 1555, já quando os espanhóis dominavam a América Central, um decreto fixou o valor da real espanhola (moeda da Espanha) em 140 grãos de cacau

CERVEJA

No antigo Egito, era forma de pagamento. Nos anos 80, a inflação devastou o país e a cerveja voltou a ser moeda. Marcas estrangeiras eram tão valiosas que era possível comprar passagens de avião para a Europa!

AMASSADOR DE BATATA

Não é comida, mas também era moeda antiga do povo Bafia, que habitava o atual Camarões. Ele era tão valioso que motivava transações como comprar uma esposa pagando 30 amassadores

RAPIDINHA

QUANDO ACONTECEM MAIS DIVÓRCIOS NO BRASIL?

Agosto é a época do ano com mais divórcios extrajudiciais (realizados diretamente nos cartórios de notas). Se comparado com janeiro, período com menos atos realizados, o índice é 34% maior

QUE SIGLA É ESTA?

NSFW

VEM DE

Not Safe for Work (inglês)

E SIGNIFICA

Não É Seguro para o Trabalho

A sigla é geralmente usada para indicar que uma mensagem possui conteúdo impróprio para ser visto em locais públicos, como o ambiente de trabalho. É comum que seja associada a conteúdos pornográficos

DIA D

12 de novembro
DIA DO SUPERMERCADO

2.

QUAL O PRODUTO MAIS VENDIDO NO MUNDO?

Coca-Cola. São cerca de 1,8 bilhão de latas e garrafas diariamente no mundo. Ou seja, por dia, uma em cada quatro pessoas toma o refrigerante. Em segundo lugar está o salgadinho Lay's, que nem é tão popular no Brasil, mas vende 633 milhões de pacotes por ano

GUGU-BIP-BIP-DADÁ

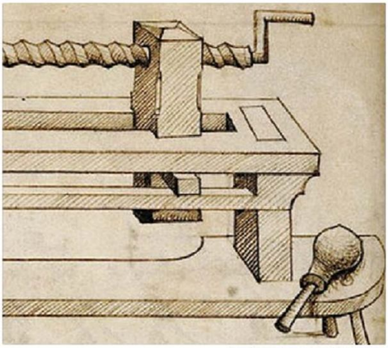
A taxa de natalidade no Japão cai ano a ano. Por isso, engenheiros da Toyota tiveram a ideia de fabricar um bebê-robô que reconhece emoções por meio de expressões faciais. O bicho, chamado de Kirobo Mini, tem a voz característica e vive se desequilibrando – como um bebê. Ao preço de mais de R$ 1.200, ele chegará às lojas em 2017

LAR, DOCE LAR

Um ninho colossal de vespas foi encontrado dentro de uma casa abandonada por dois anos na cidade britânica Corby. A companhia responsável por remover o ninho disse que ele não era apenas raro pelo seu tamanho – cerca de 1 m – mas pelo fato de estar conectado com o exterior da moradia por um túnel, também fabricado pelos insetos. Estima-se que 10 mil vespas algum dia chamaram o ninho de lar, já que, por sorte dos funcionários, ele estava desativado há um tempo

O QUE VEIO ANTES?

A chave de fenda ou a chave Phillips?



RESPOSTA A chave de fenda como conhecemos foi criada no final do século 15, na Europa. O primeiro documento que cita a ferramenta é o *Housebook of Wolfegg Castle*. Já a Phillips foi criada em Portland, nos Estados Unidos, em 1936, pelo inventor americano Henry F. Phillips

IMAGENS 1. Reprodução/divulgação **2.** Marcelo Camargo/ABr/Fotos Públicas (6/10/2016)
FONTES Colégio Notarial do Brasil, *Foxlux, Geekologie, Ruby Media Corporation, Gizmodo, Cryptocoins News, Mental Floss, The Finance Wand, National Bank of Belgium*

EU QUERO!

texto Felipe Sali
design Yasmin Ayumi
edição Felipe van Deursen

Arte na parede

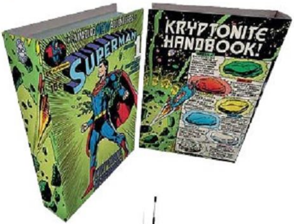
Acrescente um toque surrealista à decoração da sua casa com este relógio que parece ter saído de um quadro do Salvador Dalí. E, como só beleza não põe mesa, saiba que o relógio funciona como qualquer outro, mesmo todo torto

lojamundogeek.com.br **R$ 109,90**

LIVRO DE COSPLAY

Com estas caixas decorativas, qualquer livro se transforma em uma HQ dos anos 60 na sua estante. Até as suas capas mais bonitas vão querer se vestir de quadrinhos

gorilaclube.com.br **R$ 119,90**



EU TIRO É ONDA

O meme "Turn Down for What" aparece sempre acompanhado de óculos pixelados quando alguém manda bem numa zoeira qualquer. Com esta máscara, você poderá entrar para o rol das pessoas mais estilosas do mundo. Pelo menos na hora de dormir

gorilaclube.com.br **R$ 29,90**

BB-8 DE BOLSO

R2-D2 é eterno, mas BB-8 entrou no nosso coração desde a sua primeira aparição, em *Star Wars - O Despertar da Força*. Agora, ele ganhou uma versão em controle remoto para perambular pela sua mesa de trabalho. O mais legal é observar a magia da sua cabeça, que continua suspensa enquanto a bola giratória se locomove

lojamundogeek.com.br **R$ 349,90**

É OURO!

As Olimpíadas já passaram, mas nem por isso você precisa abandonar seu espírito olímpico. Se você é um vencedor na modalidade festeira, este abridor de garrafas em formato de medalha é perfeito

beek.com.br **R$ 44,90**

COFRINHO, COFRE, COFRÃO

XADREZ

MÍNI

Em piquenique? Na praia? Qualquer lugar é lugar pra jogar xadrez

magazineluiza.com.br
R$ 15,90

GUERRA

As peças representando incas e espanhóis emulam a sangrenta batalha no tabuleiro

elo7.com.br **R$ 116**

DE BRUXO

No mundo de *Harry Potter*, as peças são estilizadas e se mexem. Aqui, elas ficam paradas, mas são tão bonitas quanto

quenembanana.com.br **R$ 435,60**

IMAGENS Reprodução/divulgação

MANDE A SUA OPINIÃO!

mundoestranho.abril.com.br

mundoestranho@abril.com.br

@mundoestranho

/mundoestranho

Leia a ME no seu tablet!
bit.ly/MeIOS ou
bit.ly/MeAndroid

youtube.com/
revistamundoestranho
Toda semana, três vídeos novos para você

bit.ly/TurmaFundao
A Turma do Fundão são leitores-consultores que ajudam a melhorar a ME

Dúvida por SMS
envie MUNDO e sua pergunta para 80530. R$ 0,31 + impostos

Assinaturas
www.assineabril.com.br
(11) 3347-2121 (Grande São Paulo)
0800-7752828 (demais cidades)

Edições anteriores
Solicite ao jornaleiro. O preço será o da edição atual + remessa

RESPOSTA CERTA

Seria o pedaço de carne na mão de um político, em referência à P&R **Qual país mais come carne no mundo?**

@IURYBORGES1, VIA INSTAGRAM

RESPOSTA MAIS CRIATIVA

A presença de políticos sempre gananciosos ou o "olho gordo" na capa. Referência à P&R **Qual é o maior olho do reino animal?**

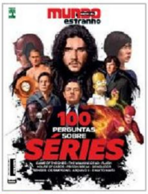
MIGUEL PAIXÃO, VIA E-MAIL

NAS BANCAS

R$ 17,90

R$ 13

R$ 13



R$ 13

PERGUNTAS BIZARRAS DO MÊS

"Árvores transam?"

"Como fazer sexo oral sozinha"?

ERROS ESTRANHOS

X Na matéria **As Melhores Profissões do Mundo**, a lista de melhores empresas para trabalhar é do Top Employers Institute, e não da *Você S/A*

X Na mesma matéria, as siglas Aman e EsPCEx saíram com letras trocadas ("Amam" e "EsFCEx")

X A atriz que viveu Rue em *Jogos Vorazes* se chama Amandla Sternberg, e não Amanda, como chamamos no **Xis Tudo Pop.** Obrigado, Laís Machado!

X A orquídea não precisa de terra, como dissemos na **P&R Como o feijão consegue brotar no algodão?** Valeu, Milton Cesar!

O começo da Matrix

Você se lembra na edição 184 (julho), quando noticiamos que um robô inteligente fugiu da fábrica de sua empresa em Moscou? Pois bem, um modelo idêntico, da mesma companhia, foi preso em setembro na capital russa durante uma passeata pela candidatura de Valery Kalachev ao parlamento. O autômato, contratado pelo candidato, estava colhendo e gravando declarações dos presentes. Desconfiadíssima, a polícia abordou o robozinho e até tentou algemá-lo! Ele não ofereceu resistência. Ainda. Provavelmente está esperando a rebelião das máquinas...

texto Victor Bianchin • **ilustra** Guilherme D'Arezzo

É MUITA EFICIÊNCIA!

Em fevereiro, uma mulher tuitou pedindo ajuda, pois estava presa num elevador. A empresa de elevadores respondeu... em setembro, sete meses depois! Perguntaram se ela ainda tava lá

TEMPOS MODERNOS

Cerca de 200 funcionários de uma empresa de Jinan (China) foram multados em R$ 25 cada um por não comentarem nos posts feitos pelo gerente no Sina Weibo, uma espécie de Twitter

Museu ganha privada feita de ouro maciço! Veja mais casos malucos no canal de vídeos do Contando: **abr.ai/canalcontando**

BOI NEON

Para impedir os frequentes acidentes causados por gado andando nas estradas, a polícia de Nova Délhi (Índia) está colocando capas que brilham no escuro nos chifres de bois e vacas. Está dando tão certo que eles pensam em pintar os chifres permanentemente!

DOBBY TÁ BRAVO

Numa obra de 2012, em Siglufjordur (Islândia), operários aterraram uma pedra "élfica" sagrada. Acidentes se sucederam e os locais culparam os tais elfos, considerado reais por muita gente lá. Em agosto, após clamor popular, a pedra foi finalmente desencavada

BATE CABEÇA

Gylve Nagell, músico de black metal, topou a contragosto se candidatar a vereador de sua cidadezinha na Noruega. Na foto da campanha, ele segurava seu gato e dizia: "Não votem em mim". Bem, não deu certo. A cidade o elegeu e, sem ter como fugir, ele já declarou: "É chato"

SEM RUMO

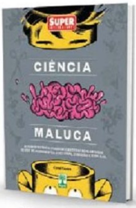
Ao reformar seu prédio, um órgão público de Smithers (Canadá) se viu obrigado, por lei, a também realizar uma obra de infraestrutura. E fez: uma calçada de 100 m isolada no canteiro de uma rodovia. "Ela literalmente vai a lugar nenhum", orgulhou-se o gerente da repartição

+ NO BLOG abr.ai/contandoninguemacredita

Fome de leitura? Chegou o banquete.

Os temas mais interessantes você encontra nos livros da SUPER e MUNDO ESTRANHO. Gostou? Então é só decidir qual você quer receber na sua casa.

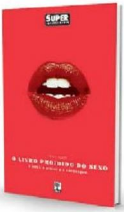
SUPER INTERESSANTE — **LIVROS**



CIÊNCIA MALUCA
Dos segredos para um casamento feliz até os benefícios da cerveja.
15% de desconto.
De: ~~R$ 34,90~~
Por R$ 29,65

MAÇONARIA
A verdade por trás do mistério Maçon.
15% de desconto.
De: ~~R$ 29,90~~
Por R$ 25,40

OS 11 MAIORES MISTÉRIOS DO UNIVERSO
A busca por respostas aos maiores mistérios do universo.
15% de desconto.
De: ~~R$ 39,90~~
Por R$ 33,90



O LIVRO PROIBIDO DO SEXO
Tudo o que você sempre quis saber sobre sexo.
15% de desconto.
De: ~~R$ 29,90~~
Por R$ 25,40

O LADO BOM DOS SEUS PROBLEMAS
Como o medo, a tristeza e o tédio são fundamentais para sua vida.
15% de desconto.
De: ~~R$ 29,90~~
Por R$ 25,40

COMBOS

5 LIVROS 40% de desconto.
De: ~~R$ 164,50~~ **Por R$ 98,70**

ESPECIAIS — **MUNDO estranho**

O UNIVERSO DOS SUPER-HERÓIS
As perguntas e respostas sobre os super-heróis da DC e Marvel.
10% de desconto.
De: ~~R$ 15,00~~
Por R$ 13,50

TEORIAS DA CONSPIRAÇÃO
Contatos alienígenas acobertados, assassinatos encomendados e muito mais.
10% de desconto.
De: ~~R$ 15,00~~
Por R$ 13,50

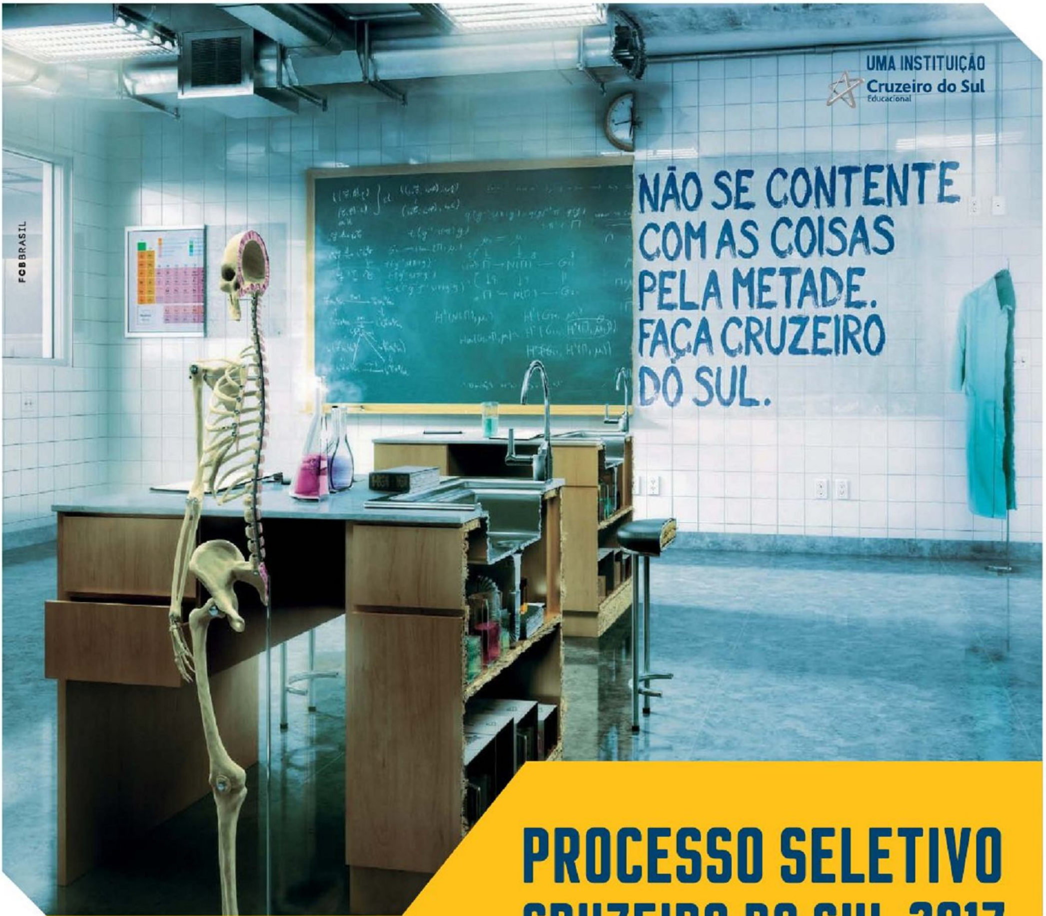
GRANDES GUERRAS E NAZISMO
Um raio-x sobre os momentos mais sombrios da humanidade.
10% de desconto.
De: ~~R$ 15,00~~
Por R$ 13,50

COMBOS
3 ESPECIAIS

40% de desconto.
De: ~~R$ 45,00~~
Por R$ 27,00

LIGUE **0800 775 2828** GRANDE SÃO PAULO **3347-2121** De 2ª a 6ª, das 8h às 22h.
Ofertas válidas para pagamento à vista.

Abril



PROCESSO SELETIVO CRUZEIRO DO SUL 2017

INGRESSO VIA:
- PROVA TRADICIONAL
- PROVA AGENDADA
- ENEM

CURSOS PRESENCIAIS, SEMIPRESENCIAIS E A DISTÂNCIA

CONFIRA NO SITE AS OPÇÕES DE FINANCIAMENTO, BOLSA DE ESTUDO E AUXÍLIO-DESEMPREGO.

3296-4929
CRUZEIRODOSUL.EDU.BR

Universidade
Cruzeiro do Sul
Vontade não é nada sem conteúdo.

ANÁLIA FRANCO | LIBERDADE | SÃO MIGUEL

Consulte o regulamento e os manuais do candidato disponíveis no site.